

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лозовская основная общеобразовательная школа  
Ровеньского района Белгородской области»

<b>Рассмотрена</b>	<b>Согласована</b>	<b>Утверждена</b>
на заседании МО учителей, реализующих программы начального общего (основного) общего образования МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № 5 от «18» июня 2021 г.	Заместитель директора МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»  /Мягкая Г.В./ «18» июня 2021 г.	приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № 152 от «31» августа 2021 г.

Рабочая программа по  
учебному предмету  
**«Изобразительное искусство»**  
уровня начального общего образования  
(базовый уровень)  
1 – 4 класс  
Срок реализации: 5 лет

2021 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 класса разработана в соответствии: с федеральным государственным образовательным стандартом, на основе примерной программы по учебным предметам (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1 – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011), предметной программы Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с.)

с учётом Рабочей программы воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», утвержденной приказом по общеобразовательному учреждению №152 от 31.08.2021 года «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования в новой редакции».

В соответствии с рабочей программой воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», утвержденной приказом по общеобразовательному учреждению № 152 от 31.08.2021 года «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования в новой редакции» основными направлениями воспитательной деятельности на уроках являются:

1. Гражданское воспитание;
2. Патриотическое воспитание;
3. Духовно-нравственное воспитание;
4. Эстетическое воспитание;
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
6. Трудовое воспитание;
7. Экологическое воспитание;
8. Ценности научного познания

Авторская программа рассчитана на 135 часов (33 часа в I классе, по 34 часа — во II —IV классах), учебным планом школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» также отводится 135 часов (33 часа в I классе, по 34 часа — во II —IV классах) часов, поэтому в рабочую программу изменения не вносятся.

Контрольных работ в авторской и рабочей программе не предусмотрено.

Рабочая программа обеспечена учебниками для общеобразовательных организаций «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского для 1,2,3, 4 класса соответственно.

### **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Личностные результаты** отражают сформированность, в том числе в части:

#### **1. Гражданского воспитания:**

1.1. формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и

нравственных ценностях российского общества;

1.2. развитие культуры межнационального общения;

1.3. формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

1.4. воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

**2. Патриотического воспитания и формирования российской идентичности:**

2.1. формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военнопатриотического воспитания;

2.2 развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

**3. Духовного и нравственного воспитания:**

3.1 содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

3.2 формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

**4. Эстетического воспитания:**

4.1. приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

4.2. создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

4.3. воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

4.4. приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

4.5. популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

4.6. сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

**5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия :**

5.1. формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

5.2. развитие культуры безопасной жизнедеятельности.

**6. Трудового воспитания :**

6.1. воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

6.2. формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

6.3. развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

## **7. Эстетического воспитания:**

7.1 приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

7.2 создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

7.3 воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

7.4 приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

7.5 популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

7.6 сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

## **8. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия :**

8.1. формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

8.2. развитие культуры безопасной жизнедеятельности.

## **9. Трудового воспитания :**

9.1 воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениями

9.2 формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

9.3 развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

## **10. Экологического воспитания:**

10.1 развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

10.2 воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

## **11. Ценностей научного познания:**

11.1. познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий

## **12. Эстетического воспитания:**

12.1 приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

12.2 создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

12.3 воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

12.4 приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

12.5 популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

12.6 сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

## **13. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия :**

13.1. формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

13.2. развитие культуры безопасной жизнедеятельности.

## **14. Трудового воспитания :**

14.1 воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

14.2 формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

14.3 развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

## **15. Экологического воспитания:**

15.1 развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

15.2 воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

## **16. Ценностей научного познания:**

16.1. познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

16.2. познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

16.3. интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративноприкладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоциональноценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественнотворческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественнотворческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративноприкладного искусства, художественного конструирования в собственной художественнотворческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

*Значимые темы искусства.*

*О чем говорит искусство?*

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественнотворческой деятельности; выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним; изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## II. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

### ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений. Цветы.

Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри.

Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования

### ИСКУССТВО И ТЫ

Как и чем работает художник?

Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие

цвета.

Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

### ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе.

Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

### КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои — защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

### III ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и темы	Часы учебного времени	Основные направления воспитательной деятельности
1 класс			
1	Ты учишься изображать	9	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1, 3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание: 5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания: 8.1, 8.2, 8.3
2	Ты украшаешь	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1, 3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание: 5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания: 8.1, 8.2, 8.3
3	Ты строишь	11	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1, 3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание: 5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8.3
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1, 3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание: 5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8.3
2 класс			
5	Как и чем работает художник	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1, 3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание: 5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8.3

6	Реальность и фантазия	7	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
7	О чём говорит искусство	11	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
8	Как говорит искусство	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
3 класс			
9	Искусство в твоём доме	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
10	Искусство на улицах твоего города	7	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
11	Художник и зрелище	11	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3

			Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
12	Художник и музей	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
4 класс			
13	Истоки родного искусства	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
14	Древние города нашей земли	7	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
15	Каждый народ – художник	11	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3
16	Искусство объединяет народы	8	Гражданское воспитание: 1.1, Патриотическое воспитание: 2.1 Духовно – нравственное воспитание: 3.1,3.2 Эстетическое воспитание: 4.1 - 4.6 Физическое воспитание:5.1 Трудовое воспитание: 6.1, 6.2, 6.3 Ценности научного познания 8.1, 8.2, 8,3