

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лозовская основная общеобразовательная школа
Ровеньского района Белгородской области»

Рассмотрено на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № 1 от « 29 » августа 2022 г.	Согласовано Заместитель директора по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Удодова И.Н. « 29 » августа 2022 г.	Утверждено приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № 136 от «30» августа 2022 г.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Рабочая программа старшей группы
с учётом ФГОС ДО
(составлена на основе основной образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Мозаика – Синтез, 2016)
на 2022 – 2023 учебный год**

**Программу составили:
воспитатели :
Клименко А. А.
Удодова И. Н.**

2022 – 2023 учебный год

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1.Цель и задачи реализации Программы.....	4
1.2.Принципы и подходы к формированию.....	5
1.3.Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	8
1.4.Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	11
II. Содержательный раздел.....	13
2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми.....	13
2.1. Календарный план воспитательной работы.....	44
2.2.Взаимодействие с родителями.....	64
2.3.Взаимодействие с педагогами.....	73
2.4.Взаимодействие с социумом.....	73
2.5.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	74
III. Организационный раздел.....	96
3.Организация образовательной деятельности.....	96
3.1.Режим дня.....	101
3.2.Учебный план.....	103
3.3.Схема распределения образовательной деятельности.....	107
3.4.Организация образовательной деятельности в режимных моментах.....	112
3.5.Условия реализации рабочей программы.....	114
3.6.Педагогический мониторинг.....	118
3.7.Методическое обеспечение Программы.....	120

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для старшей группы (от 4 до 6 лет) разработана на основе образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», а также основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. №16 «Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом департамента образования Белгородской области от 6.03.2014 года №745 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»;

- Приказом управления образования администрации муниципального района «Ровеньский район» Белгородской области от 31.03.2014 года №361 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»

- Уставом МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области».

Актуальность создания рабочей программы обусловлена изменениями в государственно-политическом устройстве и социально-экономической жизни страны. Важной задачей является усиление воспитательного потенциала образовательного учреждения, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

Рабочая программа старшей группы обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы – 1 год.

Основной формой организации обучения с детьми в старшей группе является **организованная образовательная деятельность (ООД)**.

В режиме дня группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

В старшей группе преобладают наглядные и игровые методы в сочетании со словесными методами. Процесс обучения детей строится, опираясь на наглядность в обучении, а специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью реализации Программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей;
- воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию

В соответствии со Стандартом рабочая программа старшей группы построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую

ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОО с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в

сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей* и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа ДОУ и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. ДОУ имеет право выбора способов достижения целей Программы, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий,

представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются:

- распределением ролей игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы, настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Образовательная область «Физическое развитие». Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу. Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно. Ходят и бегают легко, ритмично. Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняют различные виды прыжков. Владеют школой мяча. Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором). Знают, где работают родители, как важен их труд для общества. В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости. Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации. Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют. Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника. Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то. Умеют работают коллективно. Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам. Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...) Создают творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие». Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения). Считают (отсчитывают) в пределах 10. Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?» Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине). Проверяют точность определений путем наложения или приложения. Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу). Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон). Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток. Называют текущий день недели. Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже. Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.

Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу. Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...) Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край. Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн. Знают название родной станицы. Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны. Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает. Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи...) Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения. Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека. Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям. Узнают и называют птиц: ласточка, скворец. Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Называют времена года, отмечают их особенности. Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений. Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках. Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал. Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения. Анализируют образец постройки. Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

Образовательная область «Речевое развитие». Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением. Употребляют слова в точном соответствии со смыслом. Определяют место звука в слове. Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными. Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове. Умеют образовывать однокоренные слова. Составляют по образцу простые и сложные предложения. Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок. Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ. знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называют жанр произведения. Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения. Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знают особенности изобразительных материалов. Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения. Используют разнообразные

композиционные решения, изобразительные материалы. Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Владели различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.). Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создают изображения по мотивам народных игрушек. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги. Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню. Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения. Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание

умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в

пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены

предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в

детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак-

теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке,

аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской

игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое

отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции

постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных

ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Возрастные и психологические особенности воспитанников 2-7 лет.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей физического развития детей 2-7 лет

У ребенка с 2 до 7 лет жизни под воздействием обучения условные связи закрепляются и совершенствуются. Повышается физическая подготовленность, совершенствуются психофизические качества. Таким образом, понимание особенностей развития нервной системы ребенка позволяет педагогом посредством упражнений и подвижных игр укреплять и совершенствовать его нервную систему.

За период дошкольного детства непрерывно изменяются показатели физического развития: роста, массы тела, окружности головы, грудной клетки. За первый год жизни рост ребенка увеличивается примерно на 25 см. К 5 годам он удваивается по сравнению с первоначальным. После года отмечаются прибавки массы тела на каждом году жизни по 2 – 2,5 кг. К 6 -7 годам она удваивается по сравнению с показателями годовалого ребенка.

Костная система ребенка богата хрящевой тканью. Кости его мягкие, гибкие, недостаточно прочные, поэтому они легко поддаются как благоприятным, так и неблагоприятным воздействиям. Эти особенности костной системы требуют внимания педагогов к подбору физических упражнений, мебели, одежды и обуви в соответствии с функциональными и возрастными возможностями ребенка. Окостенение опорно-двигательного аппарата начинается с 2 – 3 лет. Оно происходит постепенно в течение всего дошкольного детства. В этот период формируются изгибы в шейном, грудном, поясничном отделах позвоночника. Физиологическое развитие позвоночника играет жизненно важную роль и влияет на формирование правильной осанки, техники движений, состояние внутренних органов, дыхательную и нервную системы. S – образный изгиб позвоночника предохраняет скелет от травм при выполнении физических упражнений.

В дошкольном детстве происходит формирование свода стопы. Оно начинается на первом году жизни и интенсивно продолжается с освоением ребенком ходьбы весь дошкольный период. В укреплении свода стопы важнейшую роль играют физические упражнения. Важно также подобрать ребенку соответствующую обувь. В младшем возрасте у ребенка мышцы-сгибатели развиты больше, чем разгибатели, поэтому часто его движения и осанка бывают неправильными: сутулая спина, опущенная голова, сведенные плечи и т.д.

К 5 годам увеличивается мышечная масса, нарастает мускулатура нижних конечностей, увеличиваются сила и работоспособность мышц. Сила мышц увеличивается с 3,5 – 4 кг к 7 годам. С 4 лет появляются различия в показателях у мальчиков и девочек. Значительно увеличивается становая сила - сила мышц туловища. Она увеличивается к 7 годам до 32 – 34 кг по сравнению с 15 – 17 кг в 3 – 4 года. Статическое состояние мышц называется мышечным тонусом. Мышечный тонус в дошкольном возрасте имеет большое значение для формирования правильной осанки. Мышечный тонус туловища создает естественный «мышечный корсет». С годами у ребенка укрепляются мышцы спины и живота. Это является результатом, как регулярного функционирования центральной нервной системы, так и положительным воздействием физических упражнений.

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечнососудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Организм дошкольника развивается очень интенсивно. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела. На протяжении первых семи лет у него не только увеличиваются все внутренние органы, но и совершенствуются их функции. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка в этот период свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень

возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское общество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат и мускулатура) у детей 6-7 лет еще далеко до завершения. Кости детей содержат значительное количество хрящевой ткани, суставы очень подвижны, связочный аппарат легко растягивается. В 6-8 лет заканчивается формирование физиологических изгибов позвоночника. Скелетная мускулатура ребенка 6-7 лет характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций и связок. Так, брюшной пресс ребенка 6 лет как мышечно-фасциальный комплекс еще слабо развит и не в состоянии выдержать значительные напряжения, например, связанные с подъемом тяжестей.

К 6-7 годам хорошо развиты круглые мышцы живота, однако мелкие мышцы спины, имеющие большое значение для удержания правильного положения позвоночного столба, развиты слабее. К 6-7 годам заметно увеличивается сила мышц-разгибателей туловища, бедра и голени – это способствует развитию координированных двигательных актов (ходьба, бег, прыжки) и физических качеств (быстрота, сила, выносливость).

Уровень развития костно-мышечной системы и двигательного анализатора у детей 6-7 лет дает им возможность, кроме естественных движений (ходьба, бег, прыжки), имеющих место в повседневной двигательной активности, воспроизводить ряд сложных двигательных действий. Качество выполнения этих движений позволяет сделать заключение об определенной моторной зрелости детей 6-7 лет. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще не велики.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок использует специфические, культурно - фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;
- ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.);
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, героям литературного произведения.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взаимодействие с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основными документами, регламентирующими взаимодействие педагогов с семьей являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2013 года №273-ФЗ, ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№1155;
- «Конвенция о правах ребёнка»;
- «Семейный Кодекс».

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач с родителями воспитанников организуются разнообразные традиционные и инновационные формы и методы работы:

- общие и групповые родительские собрания;
- консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- работа с родительским комитетом;
- беседы с детьми и родителями;
- тренинги;
- семинар – практикум.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Содержание направлений работы с родителями:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие педагогов с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с социумом

МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Ровеньского района Белгородской области», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБОУ.

Цель работы с социальными партнерами: повышение качества дошкольного образования в МБОУ как открытой системы и его развитие.

Задачи:

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности МБОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Сотрудничество с социальными институтами поселка строится на договорной основе. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей.

Учебный план по физическому развитию

Группа	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Базовый вид деятельности				
младшая группа (3-4 года)	Физическая культура в помещении	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Старшая группа (5-6 лет)	Физическая культура в помещении	2 (50 мин)	8 (3 ч.20мин.)	72 (30ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (25 мин.)	4 (1ч.40 мин.)	36 (15 ч.)

Планирование образовательной деятельности

Рабочая программа по физическому развитию предполагает проведение музыкальной организованной образовательной деятельности (ООД) 3 раза в неделю в каждой возрастной группе

Группа	Возраст	Длительность ООД
младшая	с 3 до 4 лет	15 мин.
старшая	с 5 до 6 лет	25 мин.

Схема распределения образовательной деятельности

**Расписание организованной образовательной деятельности
по «Физическому развитию»
на 2022-2023 учебный год**

Вторник

1. 10.10-10.25 младшая группа
2. 10.10-10.35 старшая группа

Четверг

1. 10.10- 10.25 младшая группа
2. 10.10. -10.35 старшая группа

Пятница

1. 10.30-10.45 младшая группа (на улице)
2. 10.30-10.55 старшая группа (на улице)

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности музыкальный руководитель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя, инструктора по физической культуре и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять

сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.1 Календарный план воспитательной работы
Социальное направление воспитания
Старшая группа 5-6 лет
Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)
Октябрь	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо» Разучивание стихотворений к празднику «День пожилого человека»	Фестиваль театрализованных игр «Добрые сказки»
Ноябрь	Акция «Шкатулка добрых дел» В мире людей. Моя семья.	Конкурс онлайн - поздравлений для мамы (ко Дню Матери) Праздник, посвященный Дню Матери
Декабрь	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор МинковМ.	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»

Январь	Творческая игра «Угадай, кто это?» Сюжетная игра «Волонтеры», Беседа «Кто такие волонтеры» Дружба. Учимся общаться друг с другом.	Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отвори ворота!» Онлайн – марафон семейных блюд « Это вкусно и полезно!»
Февраль	Подвижные игры «Каравай», «Кто у нас хороший?» Игровая ситуация «Где работает папа?», Беседа «Если добрый ты..»	Физкультурный праздник. Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества
Март	Подвижные игры «Каравай», «Кто у нас хороший?» Игровая ситуация «что делает мама?»,	Развлечение на улице «Масленица» Праздник посвященный дню 8 марта
Апрель	Чтение И.Муравейка «Я сама» Игра в кругу «Зеркало» (развитие эмоций)	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха»
Май	Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме;	Фото - выставка «Семейные праздники» Создание альбома стенгазет «Наши добрые дела» Экскурсия в детскую библиотеку.
Июнь	Чтение по теме; ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия: справедливый- несправедливый, вежливый- грубый, жадный -щедрый, скромный -хвастливый);	Праздник «День защиты детей» Международный день друзей Выставка детского творчества «Счастливое детство» Досуг «Добрые дела Кота Леопольда»
Июль	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск»; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи; Мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для	Конкурс рисунков на асфальте «Портрет мамочки» «Семейная мастерская» (изготовление подарков-сувениров для членов семьи) Реализация проектов «Семья на ладошке»

	сюжетно-ролевых игр по теме недели);	
Август	<p>Организация картинной галереи; Слушание, пение, инсценировка песен; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой; Проектная деятельность («Какие виды рыб плавают в аквариуме», «Люблю березку русскую» и т.д.) Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой; Экскурсии в музей, детскую библиотеку, дом культуры; Организация выставки детских работ; Игры – драматизации.</p>	<p>Выставка коллективных коллажей «Цветик - семицветик» Фестиваль детского творчества «Мы дружные ребята» День вежливости.</p>

Патриотическое направление воспитания
Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	<p>Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?» Познакомить детей с флагом Белгорода.</p>	<p>Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»</p>
Октябрь	<p>Беседа «Моя родословная» Мини – проекты «Герб моей семьи»</p>	<p>Оформление фото – альбома «Семейные традиции и праздники»</p>
Ноябрь	<p>Дидактическая игра «Мой адрес» Народные игры и фольклор Игра-путешествие по родному поселку «Поселок, в котором я живу»</p>	<p>Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательности родного поселка», «Великие люди Белгородской области»</p>
Декабрь	<p>Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео ролика «Зимние пейзажи»</p>	<p>Выставка поделок «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями).</p>

Январь	Беседа: «Культура и традиции русского народа», «Праздники на Руси»	Народные игры, фольклор
Февраль	Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря» Слушание в записи былин об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Никите Кожемяке Викторина «Что мы знаем о нашей Родине»	Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля флешмоб «Папа может» к Дню защитника Отечества
Март	Игра — посиделки «Ладушки в гостях у бабушки» Игра – путешествие «Москва – столица России»	Выставка детских рисунков «Моя мама»
Апрель	Беседа «Покорение космоса» Рассматривание иллюстраций «Наша планета Земля» д/игра «Сочиняем историю»	Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»
Май	Экскурсия в музей «Эхо войны» Беседа «Знамя Победы» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов	Оформление «Окон Победы» Выставка рисунков «День Победы» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов
Июнь	Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме); Развивающие игры: «Кто больше назовет городов России?», «Символы России» и т.д.	Фото - выставка «Семейные праздники» Конкурс детских рисунков на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкальное развлечение «Напевы России» (фольклорный праздник)
Июль	Выставка детских рисунков, аппликации «Природа родного края» Чтение художественной литературы по теме; Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка; Разучивание стихотворений,	Развлечение «День Нептуна»

	слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи;	
Август	Проектная деятельность («Люблю березку русскую») Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера;	Проектная деятельность («Люблю березку русскую»)

Познавательное направление воспитания
Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Беседа о бережном отношении к природе «Почему плачет синичка» Художественное творчество «Ветка рябины», «Елочка» Путешествие по экологической тропе ДОУ Экскурсии в парк Решение проблемных ситуаций: «что было бы, если...» (вырубили лес, исчезли птицы, не было бы воды и т.д.)	Выставка поделок «Дары Осени» «Здравствуй, Осень Золотая » - музыкально-развлекательное мероприятие
Октябрь	д/и «Растения под охраной» Беседа: «Почему горят леса?» Изготовление поделок из природного материала. Оформление стендов, альбомов, лэпбуков: «Красная книга Белгородской области» Викторина «Природа и я – верные друзья». Игра «Жизнь полная чудес». Изготовление поделок из природного материала.	Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых Оформление экологических мини - музеев
Ноябрь	Познавательно – исследовательская деятельность «Лес в жизни человека» Заучивание пословиц,	Инсценировка сказки «Теремок»

	стихотворений о природе. Игры в экологических уголках Опыт «Свойства и качества дерева», Опыт «Плавает – тонет» Создание коллекций «Семена», «Камни». «Ракушки».	
Декабрь	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки
Январь	Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»
Февраль	Опыты и эксперименты «Огород на подоконнике», Наблюдения за изменениями в природе.	Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию»
Март	Акция «Час Земли» Международный день птиц. Акция «Кормушка»	Создание игровых центров: «Центр помощи птицам, попавшим в трудную ситуацию»
Апрель	Акция «Сохраним первоцветы!»	Экологический праздник «Весенний праздник птиц»
Май	Всероссийский день посадки деревьев. Акция «Зеленый сад»	Всероссийский день посадки деревьев. Акция «Зеленый сад»
Июнь	Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме);	Выставка детских рисунков, аппликации «Природа родного края»
Июль	Наблюдения за природными	Изготовление плакатов об

	явлениями; Рассматривание иллюстраций, картин по теме; Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме;	охране окружающей среды День экспериментов «Тайна воды»
Август	Выставка детских рисунков «Лесная аптека»	Развлечение «Вот и лето прошло!»

Модуль 2. «Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой»

Модуль

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Беседа «Я стану школьником»	Посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года
	Онлайн – вечер поэзии « День знаний»	
Октябрь	Совместное проведение «Недели детской книги»	
Ноябрь	Экскурсии и целевые прогулки в школу: • Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой	
Декабрь		Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями «Уголка первоклассника» в групповом пространстве
Январь	- Оформление родительских уголков: «Преемственность в работе детского сада с семьёй по формированию познавательных интересов на основе социокультурных традиций Белгородской области»	
Март	Экскурсии и целевые прогулки в школу: • Посещение спортивного зала, классов, библиотеки.	
	Сюжетно – ролевые игры «Учитель», «Соберем портфель»	Открытое проведение непосредственно-образовательной деятельности в ДОУ для учителя начальной школы.
Апрель	Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	

Май		Выпускной бал: «Вот и стали мы на год взрослей!»
Июнь	Совместный спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые!»	
Июль	Экскурсия в школу	
Август	Игра «Соберу портфель в школу»	

Трудовое направление воспитания
Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Игровая ситуация «Разговор о профессиях» Беседа: «Почему родители ходят на работу?» Беседа: «Все работы хороши»	Праздник «День дошкольного работника»
Октябрь	Труд в уголке природы. Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы	Уборка на участке
Ноябрь	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы» Лото «Профессии»	Фоторепортаж «Профессия моей мамы»
Декабрь	Экскурсия Кто работает в детском саду?	Экскурсия Кто работает в детском саду?
Январь	Изготовление костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	Выставка костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»
Февраль	Подготовка к фотовыставке «Есть такая профессия – родину защищать!»	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»
Март	Литературная - гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная - гостиная «Стихи о профессиях»
Апрель	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский	Литературная - гостиная «Художественная литература о профессиях»

	«Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»	
Май	Трудовые поручения «Уборка в песочнице» Трудовые поручения «Уборка на участке»	Коллективный труд на участке
Июнь	День российской почты День медицинского работника	Экскурсии в почтовое отделение с Лозовое Экскурсии в Лозовский ФАП
Июль	Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»	Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»
Август	Сюжетно – ролевые игры на тему: «День строителя»	Сюжетно – ролевые игры на тему: «День строителя»

Направление: Физическое и оздоровительное
Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Дидактические игры «Я – это кто?» (разглядывание себя в зеркале), «Найди себя», Беседа: «Какой орган в организме самый главный?» Создание работ: «Где находятся наши органы?» Сюжетно- игровая ситуация на тему: «Что у меня внутри?» Знакомство с презентацией: «Мой организм»	Спортивно – развлекательная игра «Веселый серпантин»
Октябрь	Дидактические игры «Я дрозд – ты дрозд» Создание альбомов совместно с родителями: «Какой Я» Игровое упражнение «Давайте познакомимся» Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игрушка».	День здоровья

	<p>Фотовыставка: «Играем дома» «Наши питомцы» Дидактические игры «Чьи вещи?» « Узнай по голосу» «Кто что услышит» Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игра «(одежда, кушанье, цвет, сказка)».</p>	
Ноябрь	<p>Дидактические игры: «Подбери предметы личной гигиены», "Моем чисто руки и лицо», «Одеваемся сами» «Наши друзья вода и мыло» Беседы на темы: «Я и мои зубы» Чтение К.Чуковский «Мойдодыр» Сюжетные игры: «Парикмахерская» «Салон красоты» Игровая ситуация «Как правильно чистить зубы» Беседы «Гигиена тела», Беседы на темы: « Королева Зубная щётка», «Волшебство зубной щётки» Дидактические игры «Мое лицо», «Здоровые зубы»</p>	День здоровья
Декабрь	<p>Дидактическая игра «Если кто-то заболел, Активизация словаря: одежда для <u>мальчиков</u>: рубашка, брюки, носки, ботинки; одежда для <u>девочек</u>: платье, бант, туфли. Сюжетно- ролевая игра «Наши игры и игрушки». Чтение С.Маршак. «Из чего же сделаны наши девочки» Беседа «Я – мальчик, я – девочка» Сюжетно- ролевая игра «Наши игры и игрушки». Беседа "Что любят мальчики, что любят девочки".</p>	Спортивное развлечение «Юные пожарники»
Январь	<p>Презентация с родителями: « Как мы умеем закаляться» Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу» Беседы: « Закаляйся круглый год»</p>	<p>День здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»</p>

	<p>«Если хочешь быть здоров» Мини-проект "Чудесная сила воды". Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Мини-проект "Чудесная сила воды".</p>	
Февраль	<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла Катя заболела», «Скорая помощь» «Аптека» Беседы: «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Фотовыставка «Расту здоровым» (с родителями) Чтение К. Чуковский Берестов. «Больная кукла» Загадки, пословицы Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла Катя заболела», «Скорая помощь» «Аптека» Сюжетно- игровая ОД на тему: «Терпенье и труд – все перетрут» Знакомство с презентацией: «В здоровом теле – здоровый дух» Беседы на темы :«Учись доброму, так худое на ум не пойдёт», «Нет друга, так ищи, а нашёл, так береги»</p>	<p>«День защитников отечества» Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля</p>
Март	<p>Просмотр мультфильмов «Смешарики: Азбука безопасности», «Смешарики: Азбука здоровья», «Уроки тетушки Совы: Уроки осторожности». Дидактическая игра «Съедобное-несъедобное», «Какой огонек зажегся?», «Что говорит светофор?», «Можно – нельзя», », «Чем опасны электроприборы», «Опасности на природе» . Сюжетно- ролевая игра : «В мире опасных предметов» Знакомство с презентацией: «Правила безопасности»</p>	<p>Спортивно – музыкальное развлечение по ПДД «Веселый Светофор»</p>

	<p>Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми?»</p> <p>Создание работ: «Где находятся наши органы?»</p> <p>Выставка плакатов: «Как избежать неприятностей»</p> <p>Сюжетно- ролевая игра : «В мире опасных предметов»</p> <p>Знакомство с презентацией: «Правила безопасности»</p> <p>Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми?»</p> <p>Создание работ: «Где находятся наши органы?»</p> <p>Выставка плакатов: «Как избежать неприятностей»</p>	
Апрель	<p><i>Игры: «Ворона и собачка»</i></p> <p><i>«Догони меня»</i></p> <p>Развлечение для детей "Веселые старты"</p> <p>Беседа «Движение – это здоровье»,</p> <p>Подвижные игры «Игры нашего двора», спортивные игры: футбол, волейбол и т.д.</p> <p>Беседа «Движение – это здоровье»,</p> <p>Подвижные игры «Игры нашего двора», спортивные игры: футбол, волейбол и т.д.</p>	<p>Всемирный День Смеха.</p> <p>Спортивно –музыкальное развлечение «Ералаш»</p>
Май	<p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи» «Что можно, что нельзя», «Во саду ли, в огороде», «Съедобное – не съедобное» «Кукла Катя обедает» «Узнай на вкус»</p> <p>Беседа – сказка «Витаминки» «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»</p> <p>Театр игрушек «Маша обедает»</p> <p>Экскурсия на пищеблок.</p> <p>Лепка «Испеку оладушки»</p> <p>«Угощение для подружки,</p>	<p>Спортивно-музыкальное развлечение «День Победы – праздник дедов»</p> <p>День здоровья</p>

	<p>дружка» «Витаминки» Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями) Составление и отгадывание загадок про овощи и фрукты: «Угадай что в волшебном мешочке» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Накормим куклу Катю» Лепка «Фрукты для фруктового салата» «Витаминки» Заучивание стихотворения «Витамины» (Л. Зильберг) Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями) Игра – инсценировка: «Вкусные и полезные продукты»</p>	
Июнь	<p>Экскурсия на стадион Спортивный праздник «Олимпийские надежды» Туристический поход к роднику</p>	<p>Конкур рисунков детского творчества «Олимпийские игры» Беседы, рассказы детей на темы: «Мой любимый вид спорта»; Чтение художественной литературы.</p>
Июль	<p>Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».</p>	<p>Художественное творчество под музыкальное сопровождение.</p>
Август	<p>Подвижные игры, эстафеты, соревнования; Беседы, рассказы детей по теме «Витамины»; «Полезная и вредная еда»</p>	<p>Викторина «Разговор о правильном питании» Спортивная эстафета «Веселые старты» День русских народных игр.</p>

Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
Сентябрь	<p>ПДД. Предложить детям построить из строительного</p>	<p>Смотр –конкурс детских рисунков по ПДД на асфальте</p>

	<p>материала улицу (дорогу, дома) и обыграть её.</p> <p>Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.</p> <p>ПДД.Д/ и «Наша улица»</p> <p>Дискуссия на тему «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт»</p> <p>П/и «Ориентирование»</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Упражнения на макете.</p> <p>Закрепление с детьми их домашних адресов.</p> <p>ПДД. Экскурсия к ближайшей дороге с интенсивным движением.</p> <p>Прогулки по улицам города. Игры на ориентировку в пространстве.</p> <p>Предложить детям нарисовать путь от дома до детского сада.</p> <p>Предложить детям из конструктора «Лего» построить участок детского сада и обыграть его. Чтение худ. произведений.</p>	<p>«Безопасность на дороге»</p> <p>Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»</p>
<p>Октябрь</p>	<p>ПДД. Беседы с рассматриванием ситуаций. Выполнение тематических заданий.</p> <p>Д/и «Кто нарушил правила»</p> <p>Чтение худ. произведений.</p> <p>Придумывание рассказов с различными ситуациями.</p> <p>ПДД. Дискуссии на темы «Как прейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками», «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора»</p> <p>Тир «Светофор» Изготовление макетов светофора.</p> <p>П/и «Светофор»</p> <p>ПДД. П/и «Огни светофора»</p> <p>Театр на фланелеграфе «Светофор»</p> <p>Чтение худ. произведений.</p>	<p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом»</p> <p>Сюжетные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценировка «Кошкин дом» <p>Умелые пожарные</p>

	<p>Игры на развитие наблюдательности.</p> <p>Составление детьми рассказов на тему «Светофор»</p> <p>Провести блиц-опрос по пройденному материалу.</p>	
Ноябрь	<p>ПДД. Беседы с использованием иллюстраций.</p> <p>Рисование и раскрашивание различных машин.</p> <p>Складывание разрезных картинок с транспортом.</p> <p>П/и «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»</p> <p>ПДД. Д/и «Угадай, какой знак»</p> <p>Чтение худ. произведений.</p> <p>Выполнение тематических заданий.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций, плакатов с дорожными знаками.</p> <p>Соревнование среди детей «Кто больше знает дорожных знаков»</p> <p>Логическое упражнение «Чем одна картинка отличается от другой»</p> <p>ПДД. Оформить выставку детских рисунков «Вежливый пешеход»</p> <p>Решение логических упражнений.</p> <p>Обыгрывание ситуаций по переходу проезжей части.</p>	<p>Акция «Безопасность. Детское кресло»</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате»</p> <p>Тематический досуг: «Добрый и злой огонь»</p>
Декабрь	<p>ПДД. Д/и «Кто быстрее соберёт светофор»</p> <p>Упражнения с действующим светофором.</p> <p>Беседы с рассматриванием иллюстраций.</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>П/и «Стой – иди» Пальчиковый театр «Светофор»</p> <p>ПДД. Дискуссии на темы «Чем</p>	<p>Акция по ПДД «Берегись автомобиля!»</p> <p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро новый год, к детям елочка придет»</p>

	<p>опасен медленно идущий транспорт», «Чем опасен транспорт, проехавший мимо вас» Д/и «теремок» П/и «Стоп» Наблюдение за трудом водителя Беседа о правилах езды на велосипеде. Чтение худ. произведений. Рассматривание транспортных средств, проезжающих мимо детского сада. ПДД. Д/и «Сложи дорожный знак», «К своим знакам» П/и «Необычные дорожные знаки» Рассматривание макетов, различных дорожных знаков. Изготовить с детьми знаки для детей старшей группы. Предложить детям построить из строительного материала железнодорожный вокзал и обыграть его.</p>	
<p>Январь</p>	<p>ПДД. Рассматривание иллюстраций с использованием гужевого транспорта. Составление парных картинок. П/и «лошадки» Беседы о различии в уходе за гужевым транспортом и механическим. Строительство гаражей для машин и загонов для гужевого транспорта. ПДД. П/и «Поехали» Предложить детям на макете обыграть правила пешеходов и водителей. Логическое упражнение «Определи безопасный путь» Выполнение тематических заданий. Игры со строительным материалом «Строим город» Беседа на тему «Как вести себя на улице» Чтение худ. произведений.</p>	<p>Занятия, тематические беседы «Служба специального назначения»; Занятия, тематические беседы: «Военные профессии» «Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома»;</p>

<p>Февраль</p>	<p>ПДД. Обыгрывание игровых ситуаций.</p> <p>Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций. П/и «Стоп»</p> <p>ПДД. Д/и «Жесты регулировщика» Предложить детям складывать разрезные дорожные знаки. Рассматривание иллюстраций. Чтение худ. произведений. Упражнения на транспортной площадке. Моделирование ситуаций. Показ театра по правилам дорожного движения.</p> <p>ПДД. Беседа на тему «Обязанности пассажира» Решение практических заданий. Тематические беседы с использованием иллюстраций. Прогулка к остановке пассажирского транспорта. Д/и «Найди пассажира-нарушителя»</p>	<p>Спортивное мероприятие «Папа может» к Дню защитника Отечества</p> <p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД Беседа по пожарной безопасности: «Опасные предметы»</p>
<p>Март</p>	<p>ПДД. Упражнения на макете. С/р игра «Водитель» Игры на транспортной площадке «Мы переходим улицу»</p> <p>Предложить детям книги по правилам дорожного движения для рассматривания иллюстраций и их обсуждения.</p> <p>ПДД. Дискуссия на тему «На каких дорогах остановки общественного транспорта опаснее – на узких или широких?» Рассматривание иллюстраций, плакатов, книг. Решение практических заданий («Как вы поступите, если на рельсы упадет ваша книжка?» и т.д.) Обыгрывание игровых</p>	<p>Познавательная итоговая викторина «Что? Где? Когда?»</p> <p>Организация выставки детских рисунков по безопасности : «Я хочу жить счастливо» Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?»</p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опасные ситуации • В мире опасных предметов • Служба спасения: 01, 02, 03 • Горит – не горит

	<p>ситуаций. ПДД. Решение транспортных ситуаций на макете. Показать опасные ситуации на дороге и объяснить, где должны сидеть в автобусе дети и взрослые.</p> <p>Предложить детям, используя игрушки, рассказать о поездке в транспорте. Игра-путешествие «Авторалли» П/и «Грузовик», «Разные машины»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кому что нужно для работы? Бывает – не бывает
Апрель	<p>ПДД. Составление рассказов детьми «Как мы переходили дорогу» Чтение худ. произведений. Упражнения на транспортной площадке. Вечер развлечений по правилам дорожного движения. Просмотр видеофильма по правилам дорожного движения. ПДД. Дискуссии на темы «Какое стоящее из транспортных средств опаснее других?», «В чём опасность, если ребёнок перебегает дорогу?» Конкурс «Лучший пешеход» Обыгрывание игровых ситуаций. С/р игра «Мы пешеходы» Решение головоломок по правилам дорожного движения. Упражнения на макете. ПДД. Инсценирование дорожных ситуаций.</p> <p>Конкурс загадок по правилам дорожного движения. Игра на транспортной площадке «Грамотный пешеход» Беседа «Я и мой велосипед»</p>	<p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Организация встреч с работниками ГИБДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности «Друзья и враги».</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В прачечную – знакомство с электроприборами <p>В магазин электробытовой техники</p>
Май	ПДД. Д/и «Найди такой же»,	Беседа по пожарной

	<p>«Угадай знак» Предложить детям нарисовать дорожные знаки. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций, плакатов. ПДД. Д/и «перекрёсток» Моделирование перекрёстка. КВН по правилам дорожного движения. Дискуссии на темы «Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части?», «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющего дополнительную секцию со стрелкой?» Чтение худ. произведений. Прогулка к перекрёстку. ПДД. П/и «Да или нет» Рассматривание иллюстраций, репродукций о культуре поведения на улице Предложить детям ребусы, лабиринты, кроссворды по правилам дорожного движения. Конкурс рисунков на асфальте «Дети, дорога, автомобиль» Чтение худ. произведений. Выполнение тематических заданий.</p>	<p>безопасности: «Знаешь сам – расскажи другому» Подвижные игры: «Пожарные на учениях», «Юный пожарный», «Самый ловкий».</p>
<p>Июнь Июль</p>	<p>Беседа «Безопасность в детском саду» Обновление уголков по правилам дорожного движения; Организация целевых прогулок на перекресток, по улицам поселка. Чтение художественной литературы по теме; Развивающие, дидактические игры: «Красный, желтый, зеленый», «Дорожные знаки», сюжетно-ролевые</p>	<p>Развивающие игры «ЧС дома», «ЧС на прогулке»; Развлечение «Азбука Безопасности» Выпуск семейных газет по безопасности детей в быту «Что такое хорошо, что такое плохо».</p>

	игры «Пешеходы и водитель»; Экскурсия к светофору	
Август	Выпуск стенгазет воспитателями и детьми «Как мы провели лето»	Выпуск стенгазет воспитателями и детьми «Как мы провели лето»

Этико – эстетическое направление воспитания

Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»

В течение учебного года	<p>Развитие речевого этикета. Формировать умение свободно общаться в типовых ситуациях повседневности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство; 2. Поведение за столом; 3. У тебя в гостях подруга; 4. Прощание с гостем; 5. Вежливая просьба; 6. Прощание перед сном; 7. Утреннее приветствие; 8. Поведение в театре, кино, в поликлинике, детской библиотеке; 9. Утешение; 10. Обращение к взрослому; <p style="text-align: right;">Поздравление и пожелание;</p>	
Сентябрь	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
Октябрь	Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)	Полдничное мероприятие «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)
Ноябрь	Оформление групп к празднику «День матери», «День народного единства»	праздник «День матери», «День народного единства»
Декабрь	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»	Выставка поделок «Зимняя фантазия»
Январь	«Прощание с елочкой»	Рождественский концерт
Февраль	Оформление групп к празднику «День защитников отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»

Март	Оформление групп к празднику «8 марта». Оформление и подготовка плакатов, буклетов к Всемирному дню дикой природы.	Выставка плакатов, буклетов к Всемирному дню дикой природы.
Апрель	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха» Подготовка к Международному дню птиц. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада. Оформление и подготовка посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха» Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»
Май	Смотр - конкурс игровых участков «День нарядного участка» Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»	Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»
В течение учебного года	Подготовка и участие в конкурсах различного уровня.	
Июнь	Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.	
Июль	Экскурсия в детскую библиотеку. Сюжетно-ролевые игры «Книжный магазин», «Библиотека», «В театре»; игры по сюжетам любимых сказок. Викторина «В гостях у сказки». Пальчиковый театр (старшие группы для младших групп) Игры - драматизации	Развлечение «Сундук со сказками» «Книжкин день» - выставка детских книг. День кино. День воздушного шарика. День музыки
Август	Организация работы «Киоска детского творчества». Игра – викторина «Что? Где? Когда?» (для детей старшего дошкольного возраста)	

2.2.Взаимодействие с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основными документами, регламентирующими взаимодействие педагогов с семьей являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2013 года №273-ФЗ, ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№1155;
- «Конвенция о правах ребёнка»;
- «Семейный Кодекс».

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач с родителями воспитанников старшей логопедической группы организуются разнообразные традиционные и инновационные формы и методы работы:

- общие и групповые родительские собрания;
- консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- работа с родительским комитетом;
- беседы с детьми и родителями;
- тренинги;
- семинар – практикум.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

№ п/п	Форма работы. Содержание	Цели	Сроки проведения
1	Совместные мероприятия Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» Организация конкурса поделок из овощей и фруктов «Что нам осень подарила»	Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей	сентябрь
2	Стендовые консультации «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?».	Педагогическое просвещение родителей	

3	Советы Айболита «Как одевать ребенка в садик?» «Если ваш ребёнок леворукий»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
1	Совместные мероприятия Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенний колейдоскоп»	Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей	Октябрь
2	Стендовые консультации «Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	Педагогическое просвещение родителей	
3	Советы Айболита «Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Роль семьи в воспитании детей», «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста», «Развиваем речь играя»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	

1	Праздник ко Дню матери Выставка детских работ: «Мой цветочек, мамочка, для тебя родная».	Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	Ноябрь
2	Стендовые консультации «Учим математику дома» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
3	Советы Айболита «Правильное питание залог здоровья»	Расширить представление родителей о блюдах, которые можно и нужно готовить детям.	
4	Индивидуальные консультации «Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	Установление контакта между педагогами и родителями, психолого- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
1	Совместные мероприятия Познавательное – творческий проект «Ёлочка зелёная в гости к нам пришла» Праздник «Новогодний карнавал».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, Деятельность по реализации детско- взрослого проекта.	Декабрь

2	Стендовые консультации «Как с пользой провести новогодние праздники» папка-передвижка «Безопасность детей в новогодние каникулы»	Педагогическое просвещение родителей в вопросе охраны жизни детей	
3	Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки - два разных мира»	Улучшение детско-родительских отношений	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада «Новогодние игры»	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	
1	Совместное мероприятие Круглый стол на тему «Игровая деятельность дошкольника». Праздник «Зимние колядки». Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме»	Дать родителям знания о разнообразии игр детей 5–6 лет, рекомендации по организации игровой среды дома. Привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу. Развивать творчество у родителей,	Январь
2	Стендовые консультации «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Зимние травмы»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	
3	«Советы Айболита Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	

4	Индивидуальные консультации «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	Игра недели Игры на развитие внимания	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Супер - папа». Спортивная игра «Зарница»	Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта	Февраль
2	Стендовые консультации «Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка - роль отца»	Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей	
3	Советы Айболита «Как не заболеть в садике» «5 способов понизить температуру»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	День открытых дверей	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	

1	Совместные мероприятия Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	Ролевое участие родителей в праздничных постановках. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых	Март
2	Стендовые консультации «Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	Ознакомить родителей с весенним миром природы; с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе	
3	Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках»	Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе	
5	Игра недели Игры на развитие цветовосприятия	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия «День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой деятельностью. Привлечь родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых.	Апрель

2	Стендовые консультации «Активность ребёнка - залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
3	Советы Айболита «Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	
1	Совместные мероприятия «Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Праздник День Победы Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концерте	Май
2	Стендовые консультации «Чем заняться детям летом?» «Ядовитые растения нашего края»	Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье	
3	Советы Айболита «Тепловой и солнечный удар» «Внимание - клещи»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	

4	Индивидуальные консультации «Должен ли ребенок упрямыться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	Туристический поход с родителями и детьми группы	Повышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива	

2.3. Взаимодействие с педагогами

Воспитатель, музыкальный руководитель, проводит индивидуальную коррекционно-развивающую работу во время режимных моментов;

- организует комплексные НОД с включением детей в разные виды деятельности с участием разных специалистов (по физической культуре и музыкальным руководителем);
- проводит индивидуальные и подгрупповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей, игры с водой и песком, с использованием театрализованной игры, музыки и движения;
- осуществляет индивидуальную работу во время проведения праздников, развлечений, экскурсий, походов;
- проводит педагогическую диагностику детей с целью выявления динамики развития и корректировки содержания и методов образовательной деятельности.

2.4. Взаимодействие с социумом

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами

МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБОУ.

Цель работы с социальными партнерами: повышение качества дошкольного образования в МБОУ как открытой системы и его развитие.

Задачи:

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности МБОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Организация	Цели сотрудничества	Формы взаимодействия
МБУДО «Районная станция юных натуралистов»	Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с родным селом, формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию, воспитание любви и уважения к культурным ценностям, обеспечение эстетического и личностного развития дошкольников. Совместная деятельность учреждений предусматривает организацию познавательной деятельности детей, расширение их кругозора, воспитание патриотических, эстетических чувств.	Проведение совместных выставок.
Лозовская библиотека филиал МБУК «Центральная библиотека Ровеньского района»	Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с историей родного края, организация познавательной деятельности детей, обеспечение интеллектуального и личностного развития дошкольников, расширения кругозора, воспитания любви и уважения к культурным и историческим ценностям, патриотических чувств через ознакомление дошкольников с историей, бытом, природой родного края.	Реализация совместных проектов, консультативная помощь.
Лозовский ФАП	Организация обследования и прохождения профилактических осмотров детей.	Медицинские осмотры, санитарно-просветительская работа с родителями.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Приоритетные направления.

Приоритетные направления деятельности старшей группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области»:

- Художественно- эстетическое развитие;
- Познавательное;
- Физическое развитие.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2007.
2. Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой
3. Парциальная программа физического развития «Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина 2017г.
4. Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.
- 5 Парциальная программа «Путешествие в мир LEGO». Ю.С.Курчатова, заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Используемая парциальная программа: *Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2007.*

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы:

- Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения).

- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.).
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Тематическое планирование

№ п\п	Вид деятельности	Тема	Образовательные задачи	Дата
1	Рисование красками (по представлению) и карандашами	Картинка про лето	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами 2	07.09.2022
2	Рисование по представлению	Осенний лес (степь)	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	21.09.2021
3	Рисование с натуры	Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками	12.10.2022
4	Рисование декоративное	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы	16.11.2022
5	Рисование с натуры	Еловые веточки (зимний венок)	Рисование еловой ветки с натуры;	07.12.2022

			создание коллективной композиции «рождественский венок»	
6	Рисование декоративное	Волшебные снежинки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	14.12.2022
7	Рисование по замыслу	Весёлый клоун (с передачей мимики и движения)	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)	21.12.2022
8	Рисование сюжетное	Наша группа (оформление альбома)	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество	11.01.2023
9	Рисование с опорой на фотографию	Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	01.02.2023
10	Рисование по представлению или с опорой на фотографию	Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека	22.02.2023

			(мамы, бабушки, сестры, тёти)	
11	Рисование по замыслу Фантастические цветы Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков	Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков	01.03.2023
12	Рисование декоративное	Солнышко, нарядись!	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)	15.03.2023
13	Рисование экспериментирование	«Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	05.04.2023
14	Рисование предметное (дидактическое)	Радуга - дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами	28.04.2022
15	Рисование на камешках по замыслу	Превращения камешков	Создание художественных образов на основе природных форм	10.05.2023

			(камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы	
16	Рисование экспериментирование	Зеленый май (краски весны)	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	17.05.2023
17	Рисование – фантазирование с элементами детского дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма;	24.05.2023
18	Рисование коллективное по замыслу	«Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита	31.05.2023
19	Лепка предметная из солёного или заварного теста	Осенний натюрморт	Лепка фруктов из солёного теста; создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом	06.09.2022
20	Лепка из пластилина или солёного теста	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	20.12.2022

21	Лепка рельефная декоративная	Солнышко, покажись!	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	23.05.2023
22	Аппликация	Цветные зонтики	Вырезание купола зонтика приёмом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»	11.10.2022
23	Аппликация сюжетная	Наш город (коллективная композиция)	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов	15.11.2022
24	Аппликация с элементами конструирования	Ёлочка красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	27.12.2022
25	Аппликация коллективная	Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	17.01.2023
26	Аппликация предметно-декоративная	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги	21.02.2023

			(и/или ткани) для оформления папиного портрета	
27	Аппликация силуэтная симметричная Нарядные бабочки Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	21.03.2023

Дидактические принципы построения и реализации парциальной Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ОУ:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением:

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной

деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития

художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе развития изобразительных умений и навыков дошкольников педагоги используют следующие формы работы с детьми:

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>
<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Праздники, развлечения • Изобразительная деятельность в повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной изобразительной деятельности в группе: подбор оборудования, иллюстраций, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ООД - Проектная деятельность - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в МБОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Открытые НОД для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию художественно-эстетической среды в семье • Создание совместных поделок

- Используемая парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Ведущие цели Программы - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

от 3 до 7 лет

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская,
- музыкальная,
- двигательная,
- восприятие художественной литературы и фольклора.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы и подходы к формированию программы

- личностно-ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;
 - учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;
 - критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
 - системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
 - интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
 - особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
 - ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение. и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
 - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- У детей шестого года жизни восприятие музыки носит более целенаправленный характер. Они способны не только заинтересованно слушать

музыку, но и самостоятельно оценивать ее. У них постепенно воспитываются навыки культуры слушания музыки, формируются первоначальные знания о музыке как искусстве и ее особенностях. Дети знают и могут назвать имена композиторов, с произведениями которых знакомы, различают музыку вокальную и инструментальную, различают простейшие музыкальные жанры (песня, танец, марш), выделяют отдельные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритмический рисунок, динамика, темп, регистры), различают простую двух- и трехчастную форму музыкального произведения. Они способны сравнивать и анализировать контрастные или сходные по характеру звучания музыкальные пьесы.

- Интенсивно развиваются музыкальные способности — ладовое чувство, чувство ритма, музыкально-слуховые представления. Особенно отчетливо это прослеживается в разных видах музыкальной деятельности. В певческой деятельности ребенок чувствует себя более уверенно за счет укрепления и развития голосовых связок и всего голосового и дыхательного аппарата, развития вокально-слуховой координации, расширения певческого диапазона (ре первой октавы — до, до-диез второй октавы), формирования более четкой дикции. У большинства детей голос приобретает относительно высокое звучание, определенный тембр. Дети могут петь более сложный в вокальном отношении репертуар, исполняя его совместно со взрослым, сверстниками и индивидуально.

- В музыкально-ритмической деятельности дети также чувствуют себя более уверенно: хорошо ориентируются в пространстве, овладевают разнообразными видами ритмических движений — гимнастическими, танцевальными, образно-игровыми. Двигаются свободно, достаточно ритмично, адекватно характеру и настроению музыки. В танцах, музыкальных играх способны выразительно передавать музыкальный образ.

- В старшем дошкольном возрасте могут наблюдаться достаточно яркие творческие проявления в сочинении песенных импровизаций, в создании игровых образов и танцевальных композиций.

- По-прежнему сохраняется интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Дети продолжают осваивать навыки игры на инструментах в основном ударной группы (маракасы, румбы, треугольники, металлофоны, ксилофоны и др.). Они играют индивидуально, в небольших ансамблях и в детском оркестре.

Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа по музыкальному воспитанию детей

• Двигается ритмично, проявляет творчество
• Прохлопывает ритмические рисунки
• Различает двухчастную и трехчастную формы, отображает свое отношение к музыке в рисунке
• Эмоционально исполняет, придумывает движения, солирует

Образовательная область: «Физическое развитие»

Используемая парциальная программа:

- Парциальная программа физического развития « Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.

Данная программа разработана для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Ее содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию, индивидуализация, становление ценностей здорового образа жизни.

Реализуемая программа строится на принципе регионализации образования. Ее содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Цель: Обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья.

Задачи:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закреплении техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принципы и подходы к формированию программы.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципам:

Принцип развивающего характера образования.

Развитие способностей ребенка, обогащение воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечению ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

Принцип социализации.

Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, предметно развивающей среды дошкольной организации.

Обучение движениям строится в соответствии общедидактическими принципами обучения:

- принцип развивающего обучения (при обучении движениям, предполагаемые упражнения, должны опережать имеющийся у детей в данный момент уровень умений и навыков).
- принцип воспитывающего обучения (в процессе ООД решаются воспитательные задачи: настойчивость, смелость, выдержка, нравственно – волевые качества).
- принцип сознательности (понимание ребёнка сути того или иного движения, которое он производит)
- принцип систематичности (чередование нагрузки и отдыха).
- принцип наглядности (заключается в создании у ребёнка с помощью различных органов чувств, представление о движении).
- принцип доступности (обучение детей с учётом возрастных, половых особенностей и индивидуальных различий, уровня физической подготовленности; постепенность усложнения физических упражнений).
- принцип индивидуализации (учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка с учётом состояния здоровья, развития, нагрузки).
- принцип оздоровительной направленности (укрепление здоровья средствами физического воспитания).
- принцип творческой направленности (ребёнок самостоятельно создаёт новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности)

Методы обучения.

Словесный: обращён к сознанию детей, помогает осмысленно поставить двигательную задачу, раскрыть содержание и структуру движения (объяснения, пояснения, подача команд, распоряжений, сигналов, беседа, вопросы к детям, словесная инструкция).

Наглядный: создаёт зрительное, слуховое, мышечное представление о движении (использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, музыка, непосредственная помощь воспитателя).

Практический: закрепляет на практике знания, умения, навыки в основных движениях, способствует созданию мышечных представлений о движении (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).

Физкультурно-оздоровительная работа

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МБОУ включает в себя следующие направления:

I. Оздоровительная и профилактическая работа:

- медицинские профилактические мероприятия,
- организация рационального питания,
- психолого-педагогические профилактические мероприятия,
- медико-педагогический контроль.

II. Содействие совершенствованию физического воспитания:

- рациональная организация режима двигательной активности,
- взаимодействие с родителями, педагогами и социальными партнерами,
- развитие развивающей предметно-пространственной среды.

III. Комплексное закаливание:

- общеукрепляющие мероприятия (воздушные, солнечные, водные процедуры, физическая активность)

Систему физкультурно-оздоровительной работы реализует ряд сотрудников МБОУ:

- заведующий,
- медицинская сестра,
- старший воспитатель,
- инструктор по физкультуре,
- воспитатели.

Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности инструктора по физкультуре реализуется через несколько направлений:

I. Работа с детьми.

II. Взаимодействие с педагогами МБОУ.

III. Взаимодействие с родителями.

IV. Взаимодействие с социумом.

V. Развитие развивающей предметно-пространственной среды.

В рамках каждого из направлений используются разнообразные формы работы.

Выделяются следующие формы работы с детьми:

- физкультурно-оздоровительные мероприятия,
- организованная образовательная деятельность (занятия физической культурой),
- работа по физическому воспитанию детей в режимных моментах.

Все эти формы, отвечая общим задачам физического воспитания и всестороннего развития ребенка, находятся во взаимосвязи; каждая из них имеет свои специальные задачи, определяющие ее место в режиме дня дошкольного учреждения.

Физкультурные занятия проводятся во всех возрастных группах три раза в неделю, при этом согласно СанПиН 3.1/2.4.3598-20 в старших и подготовительных группах одно занятие проводится на улице круглогодично. В летний оздоровительный период физкультурные занятия во всех возрастных группах проводятся на свежем воздухе.

ООД на улице чаще проводится в форме спортивных тренировок, подвижных игр, игр с элементами спорта, зимой – ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Её содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию, индивидуализацию, становление ценностей здорового образа жизни. Программа построена на принципе регионализации образования. Её содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона. Программа создает условия учета этнических особенностей, как одного из факторов духовного и физического развития ребенка.

В содержательном разделе парциальной программы выделено четыре самостоятельных модуля:

Модуль 1 «Осень золотая»

Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»

Тема №2 «Городки игра народная»

Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

Модуль 2 «Зимние забавы»

Тема №1 «Мы хоккеисты»

Тема №2 «Для зимы привычны санки»

Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи»

Модуль 3 «Приди, весна красавица»

Тема №1 «Игры родного края»

Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч»

Модуль 4 «Лето красное»

Тема №1 «Летающий воланчик»

Тема №2 «Веселые капельки»

Тема №3 «Прыгалки, скакалки»

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

Ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;

- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;

- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;

- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;

- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Используемая парциальная программа: программа «Здравствуй, мир Белогорья!» Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.

по патриотическому воспитанию

Краеведческая деятельность в детском саду является одним из важных условий приобщения детей к культуре родного края, направленная на становление ребенка как личности посредством приобщения к культуре и истории родного края.

Особое значение уделяется использованию регионального краеведческого компонента в образовательной деятельности детей, направленного на ознакомление детей с особенностями национальной культуры и быта своего народа, элементарными сведениями о своей малой родине, понимании того, чем может гордиться гражданин своей страны.

Цели и задачи реализации Программы

Основная цель парциальной интегрированной региональной программы - социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Принципы и подходы к формированию Программы

Ведущими **концептуальными подходами** являются:

Системный подход, представленный на следующих уровнях:

- окружающий мир - как система взаимодействия человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром;
- усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта (системообразующий фактор деятельность человека);
- усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих

предпосылкой для формирования понятий.

Диалектический подход - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах (Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).

У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.

Культурологический (культурно-исторический) подход - подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Личностно ориентированный подход утверждает представление о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.

Деятельностный подход является основой, средством и решающим условием развития личности. Деятельность связана с преобразованием человеком себя и окружающей действительности. Важнейшими сторонами деятельности являются предметная деятельность и общение, играющими ключевую роль в дошкольном детстве.

Компетентностный подход в дошкольный период связан формированием и развитием важнейших умений и навыков детей, характерных и сензитивных для данного возрастного периода.

Этнопедагогический подход ориентирует педагога на воспитание у детей духовно-нравственных качеств в единстве общечеловеческого, национального и индивидуального.

Антропологический подход предполагает системное использование данных физиологии, психологии, педагогики, социологии о человеке, о детях дошкольного возраста при осуществлении педагогического процесса.

Работа с детьми строится по 12 содержательным модулям:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья – мои корни». Модуль

3. «Я – белгородец». Модуль

4. «Природа Белогорья». Модуль

5. «Мир животных и растений Белогорья». Модуль

6. «Мир профессий и труда Белогорья». Модуль

7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья». Модуль

8. «Белгородчина православная». Модуль

9. «Герои Белогорья». Модуль

10. «Деятели культуры и искусства Белогорья». Модуль

11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

12. «Медицина Белогорья».

Планируемые результаты освоения Программы

Показателями результативности работы по программе являются уровень представлений детей: об истории родного края; о правилах поведения дома и на улице; о семье и ближайшем окружении; о сезонных изменениях, характерных для родного края; о природе родного края; о военной истории родного края; о положительном эмоциональном отношении к историческим, культурным и военным событиям родного края.

Тематическое планирование

Содержательный модуль	Дата	Тема	Цели и задачи
Моя Родина	01.09 2022	Флаг Белгорода	Познакомить детей с флагом Белгорода. Научить узнавать и правильно называть один из символов города; «Флаг Белгорода». Сформировать представления о том, что цвета и изображения на нём означают добро и красоту. Закрепить знания родном городе, полученные ранее на занятиях, экскурсиях, беседах.
Семья	08.09.2022	Семейные традиции	Возродить нравственные, этические нормы и традиции семейного уклада. Воспитывать уважение к общечеловеческим ценностям. Способствовать воспитанию гордости за свою семью, уважение к семейным традициям, стремлению их продолжать. Формировать представления о составе семьи, родственных отношениях. Закрепить понятие «семья». Упражнять в умении делать выводы, обосновать ответы. Пополнить словарный запас, активизируя в речи детей слова: реликвия. герб. Развивать эмоциональную

			отзывчивость; коммуникативные навыки; творческое восприятие семейных ценностей.
	22.09.2022	Моя семья	Формировать представления составе семьи, родственных отношениях. Закреплять понятие «семья». Способствовать воспитанию гордости за свою семью. Развивать эмоциональную отзывчивость; коммуникативные навыки.
Мой дом, моя улица	06.10.2022	Книга историй	Познакомить детей с понятием родословная. Активизировать знания о семейных традициях. Воспитывать желание узнавать новые интересные факты из жизни семьи.
Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада	20.10.2022	Мой родной микрорайон – в нем мы радостно живем	Расширение представлений о микрорайоне и его значимых объектах. Закрепить знания детей о названиях улиц,
	08.12.2022	С Новым годом со всем родом!	Познакомить детей с традициями празднования Нового года. Изучить пение колядок. О.Л.Князева, М.Л.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» с. 73
Времена года	22.12.2022	Гуляй, да присматривайся	Познакомить с зимними месяцами, его приметами. Закреплять знания о деревьях и их плодах. О.Л.Князева, М.Л.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» с. 75
	26.01.2023	Ой, ты	Приобщать детей к

		Масленица!	прошлomu национальной культуры. Закреплять знания об особенностях русского костюма; головные уборы, элементы одежды. Развивать общие познавательные способности. О.Л.Князева, М.Л.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» с. 77
	09.02.2023	Природный калейдоскоп.	Продолжать знакомить с природными явлениями нашего региона. Формировать интерес к неживым объектам природы. Воспитывать интерес к поэтическому описанию времен года.
Природа родного Белогорья	16.02.2023	Прощание с «избой»	Познакомить с предметами русского быта.
Будущее нашего края	23.02.2023	«Строим город будущего»	Уточнить и систематизировать знания о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель; учить группировать, объединять профессии людей по общему признаку; развивать и творчество и фантазию; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.
	16.03.2023	Апрель ленивого не любит, проворного голубит	Рассказ о приметах апреля, весенних полевых работах. Посадка рассады для огорода
Победный Май	06.04.2023	Победный Май	Воспитывать дух патриотизма, любовь к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о Победе

			нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ.
	20.04.2023	Весна красна цветами	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Повторить названия весенних цветов. Развивать внимательность и наблюдательность, мелкую и общую моторику, коммуникативные навыки. О.Л.Князева, М.Л.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» с. 83
	11.05.2023	Белгород – город добра и благополучия	Закрепить полученные в течения года знания. Поднять настроение, используя игры и песни. Воспитывать желание узнавать новое о Белгородчине.

Парциальная программа «Путешествие в мир LEGO». Ю.С.Курчатова,
заместитель заведующей по учебновоспитательной работе

Образовательные области в ДОУ не существуют в «чистом виде». Всегда происходит их интеграция, а с помощью применения Лего-конструирования легко можно интегрировать познавательное развитие, куда и входит техническое конструирование с художественно-эстетическим развитием, когда мы говорим о творческом конструировании, с социально – коммуникативным развитием, речевым и физическим. Посредством использования Лего-конструкторов можно эффективно решать образовательные задачи, реализуемой в детском саду Основной общеразвивающей программы, как в её инвариантной, так и в вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса. Я попытаюсь сегодня познакомить вас с некоторыми из вариантов применения лего- конструирования в различных образовательных областях. Социально-коммуникативное развитие. На мой взгляд, одна из основных целей в лего-конструировании – научить детей эффективно работать вместе. Лего позволяет: создавать совместные постройки, объединенные одной идеей, одним проектом. С помощью использования этой технологии формируются: умение сотрудничать с партнером, работать в коллективе. Развиваются способность ставить цели, инициатива, способность доводить дело до конца, стремление отстаивать свои идеи, лидерство, широта интересов. Сегодня, с введением ФГОС, совместное освоение знаний и развитие умений, интерактивный характер взаимодействия востребованы как никогда раньше.

Познавательное развитие В процессе лего-конструирования у дошкольников развиваются математические способности и формируются сенсорные представления: дети пересчитывая детали, блоки, крепления, вычисляя необходимое количество деталей, их форму, цвет, длину, закрепляют понятия: «высокий - низкий», «широкий - узкий». Дети знакомятся с такими пространственными показателями, как симметричность и асимметричность, ориентируются в пространстве. В НОД познавательного характера ЛЕГО используется в экспериментальной деятельности как материал, из которого сделан конструктор («Из чего сделано?», «Найди такой же».)

С помощью ЛЕГО дети передают в постройках полученные знания и впечатления от занятий, экскурсий, наблюдений и прогулок. Лего формирует пространственное мышление, развивает умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций, развивает логическое мышление. Уважаемые коллеги, я предлагаю вам один из приёмов использования Лего в математическом развитии детей. (выкладываю цифру и состав числа с помощью кубиков Лего)

Речевое развитие. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. В процессе конструирования из Лего, дети общаются, договариваются, рассуждают, учатся отстаивать свою точку зрения, при этом расширяется словарный запас, умение задавать вопросы, развиваются диалогическая и монологическая речь. Применяем Лего и в процессе подготовки к обучению грамоте

Особенности практического использования с учётом возраста детей:

- с малышами 3–4 лет используются Лего-наборы с крупными элементами и простыми соединениями деталей.
- с детьми 4–5 лет конструирование усложняется, используются элементы среднего размера, применяются более сложные варианты соединения деталей. В средней группе используются цветные фото и картинки с изображениями моделей, по которым дети должны выполнить постройку. Созидательная деятельность осуществляется по теме, образцу, замыслу и простейшим условиям.
- в 6–7 лет для технического творчества предлагаются разнообразные виды Лего-конструкторов, от крупных с простыми соединениями элементов до самых миниатюрных со сложной техникой исполнения.

В работе со старшими дошкольниками можно использовать задания в виде графических схем, усложнённые модели будущих построек, работу по замыслу, условиям, разнообразные тематические задания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Организация образовательной деятельности

Реализация рабочей Программы старшей группы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации рабочей Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей 5-6 лет.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

➤ **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Образовательная деятельность по социально- коммуникативному развитию представлена в основной образовательной программе МБОУ и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Задачи:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Образовательная деятельность по познавательному развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 4-е изд., испр.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016:

Региональный компонент программы:

- обеспечение познавательного развития детей 4-8 лет на основе экологического воспитания с учётом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Задачи:

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная деятельность по речевому развитию представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 4-е изд., испр.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная деятельность по художественно - эстетическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Вариативная часть.

Образовательная деятельность по изобразительной деятельности представлена в авторской программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

Образовательная деятельность по музыкально-художественной деятельности. представлена в авторской программе по музыкальному воспитанию детей «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Ведущие цели Программы - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

от 3 до 7 лет

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская,
- музыкальная,
- двигательная,
- восприятие художественной литературы и фольклора.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Образовательная деятельность по физическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Вариативная часть.

Образовательная деятельность по физической культуре представлена в парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор», методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.

3.1. Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей логопедической группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 – 6 часов.

**Распределение основных режимных моментов
в старшей группе
по основной образовательной программе дошкольного образования
«От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Издательство 2016. Соответствует ФГОС)
в соответствии с СанПиН 3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020 г.
на 2022-2023 учебный год
(холодный период года)**

Режимные моменты	
Приход детей в детский сад, осмотр детей, утренняя гимнастика, свободная игра	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 -9.00
Организованная образовательная деятельность детей	9.00 – 9.25, 9.35-10.00
Второй завтрак	10.40 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40– 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Организованная образовательная деятельность детей	15.40 - 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 - 16.30
Уход детей домой	17.30

**Распределение основных режимных моментов
в старшей группе
по основной образовательной программе дошкольного образования
«От рождения до школы» (под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Издательство 2016. Соответствует ФГОС)
в соответствии с СанПиН3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020 г.
на 2022-2023 учебный год**

(тёплый период года)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30–8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.50–9.00
Организованная образовательная деятельность (на участке)	9.00–10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40- 10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны.	10.10–12.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.30–12.50
Подготовка к обеду, обед	12.30–12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.55–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.20
Полдник	15.20–15.40
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.40–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Уход домой	17.30

**Режим двигательной активности в старшей группе
2022 – 2023 учебный год**

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года на участке) 6-7 минут
Двигательные разминки	Ежедневно, во время 10-ти минутного перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время занятий 2-3 минуты
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю во время прогулки 15 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 минут
Физическая культура	3 раза в неделю по 25 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 25 минут
Подвижные игры, физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день 20-25 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц

Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно подл руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**3.2. Учебный план
на 2022 - 2023 учебный год**

Старшая группа

Организованная образовательная деятельность

(По основной образовательной программе дошкольного образования
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.
Васильевой. Издательство 2016 г. Соответствует ФГОС)
в соответствии с СанПиН 3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020 г.

Продолжительность ООД: 25 минут

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (50 мин.)	8 (3 ч.20мин.)	72 (30ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (25 мин.)	4 (1ч.40 мин.)	36 (15 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	2 (50 мин.)	8 (3 ч.20мин.)	72 (30ч.)
	Познавательное развитие ФЭМП	1 (25 мин.)	4 (1ч.40мин.)	36 (15ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (50 мин.)	8 (3ч.20 мин.)	72 (30 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (50 мин.)	8 (3ч.20мин.)	72 (30ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	18 (7ч.30мин)
	Аппликация /конструирование	1 раз в две недели	2 (50 мин)	18 (7ч.30мин.)
	Музыка	2 (50 мин.)	8 (3 ч.20мин.)	72 (30ч.)

на 2022– 2023 учебный год
Старшая группа
Организованная образовательная деятельность
в летний оздоровительный период
(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство 2016 г. Соответствует ФГОС ДО)
Продолжительность ООД: 25 минут

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за период
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (50 мин)	8 (3 ч.20мин.)	24 (10ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (25 мин.)	4 (1ч.40 мин.)	12 (5ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (50 мин.)	8 (3ч.20мин.)	24 (10ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	6 (2ч.50 мин)
	Аппликация /конструирование	1 раз в две недели	2 (50 мин)	6 (2ч.50 мин)
	Музыка	2 (50 мин)	8 (3 ч.20мин.)	24 (8ч.)
социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		8 (2ч.)	32 (8ч.)	84 (35ч.)

Планирование образовательной деятельности в старшей группе
при работе по пятидневной неделе
(холодный период года)

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Социально – коммуникативное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация/конструирование	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	13 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

**Планирование образовательной деятельности в старшей группе
при работе по пятидневной неделе
(летний оздоровительный период)**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация/конструирование	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	8 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	Не более 25 мин.	Не более 45 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуются летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят организованную детскую деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. В летний оздоровительный период предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

3.3. Схема распределения образовательной деятельности Расписание организованной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год Старшая группа

День недели	Расписание занятий
Понедельник	9-00-9.25 Познавательное развитие (<i>исследование объектов живой и неживой природы, познание предметного и социального мира</i>) 10-10 - 10.35 Музыка
Вторник	9-00 -9.25 Развитие речи 9-35-10.00 Лепка/аппликация/конструирование 10-10 -10.35 Физическая культура
Среда	9-00 -9.25 Познавательное развитие (социальное, краеведение) 10.00-10.25 Рисование
Четверг	9-00 - 9.25 Рисование 9-35-10.00 Познавательное развитие (ФЭМП) 10-10 -10.35 Физическая культура
Пятница	9-00 -9.25 Развитие речи 9-35 -10.00 Музыка 10-50 -11.15 Физическая культура (на прогулке)

Расписание организованной образовательной

**деятельности в летний оздоровительный период
на 2022-2023 учебный год
Старшая группа**

Понедельник

- | | |
|---------------------------------------------------|------------|
| 1. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», рисование) | 9.00-9.25 |
| 2. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура) | 9.35-10.00 |

Вторник

- | | |
|--------------------------------------------|------------|
| 1. Музыкальная («Худ.- эст.разв.», музыка) | 9.35-10.00 |
|--------------------------------------------|------------|

Среда

- | | |
|-----------------------------------------------------------|------------|
| 1. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», лепка\ аппликация) | 9.00-9.25 |
| 2. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура) | 9.35-10.00 |

Четверг

- | | |
|--------------------------------------------|-----------|
| 1. Музыкальная («Худ.- эст.разв.», музыка) | 9.00-9.25 |
|--------------------------------------------|-----------|

Пятница

- | | |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», рисование) | 9.00-9.25 |
| 3. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура) на воздухе 2 пол. дня | |

**3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах
Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом
воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

План – проект образовательной деятельности

Время проведения _____

Группа (старший дошкольный возраст) _____

Ф.И.О. педагога ответственного за разработку _____

Тема: _____

Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации

Предполагаемые результаты:

Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей»

программы»		
Образовательные области		Содержание
Игровая деятельность		
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Образовательная область «Физическое развитие»		
Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»		
2.1. Непосредственно-образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Двигательная деятельность»</i>		
	1.Физкультурное занятие	
<i>«Коммуникативная деятельность»</i>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (развитие речи)	
<i>«Познавательно-исследовательская деятельность»</i>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (исследование объектов живой и неживой природы)	
	2.Образовательная развивающая ситуация (познание предметного и	

	<i>социального мира)</i>	
	3. Образовательная развивающая ситуация (математическое и сенсорное развитие)	
<u>«Изобразительная деятельность»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (рисование, лепка, аппликация)	
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
	1. Музыкальное занятие	
<u>«Чтение художественной литературы»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация	Деятельность на основе художественного текста:
2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах		
<u>«Общение»</u>		
	Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги	
<u>«Игровая деятельность»</u>		
	Сюжетно-ролевая, конструктивная, театрализованная игра, игра-драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр	
<u>«Познавательная и исследовательская деятельность»</u>		
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой,	

	музыкально-театральная гостиная, творческая мастерская, чтение литературных произведений	
«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»		
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»		
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды		
	Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр Библиотека, лаборатория	
	3.2. «Оборудование для проведения прогулок»	
	Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность	
3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)		
	Образовательная развивающая ситуация по предложению детей Проведение тематических дней,	

	обсуждение - подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам	
3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)		
	Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности	
Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»		
	Педагогический мониторинг	
	Педагогическая поддержка	
	Педагогическое образование	
	Совместная деятельность педагогов и родителей	

3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный

разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

3.5. Условия реализации рабочей программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

В соответствии со Стандартом развивающая предметно –пространственная среда старшей группы обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая среда старшей группы построена на следующих принципах:

- 1.Насыщенность;
2. Трансформируемость;
- 3.Полифункциональность;
4. Вариативность;
- 5.Доступность;
- 6.Безопасность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда старшей группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Участок	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр

Предметно-развивающая среда в группе		
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – Календарь природы – Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями – Сезонный материал – Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику – Макеты – Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. - Развитие ручной умелости, творчества. - Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы • Кубики и т.д.
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр	Формирование умения	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная

«Книжный уголок»	самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<p>литература в соответствии с возрастом детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей • Тематические выставки
Микроцентр «Патриотический уголок»	Расширение патриотических представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и символика Ровеньского района; • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно - прикладного искусства
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей

Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Музыкальные игрушки • Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры
---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.6. Педагогический мониторинг

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБОУ;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

2 раза в год (октябрь, май) проводится диагностика уровня сформированности математических навыков.

Ежемесячно проводится мониторинг состояния здоровья и заболеваемости будущих первоклассников.

3.7. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст
1.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
	Образовательная программа Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.	
	Педагогические методики, технологии Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	

	<p>Меремьянина О.Р. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий – М.: Айрис-пресс. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2012.</p>
1. Познавательное развитие	
	<p>Образовательная программа Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p>
	<p>Педагогические методики, технологии Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.: Мозаика - Синтез, 2015. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2013. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера 2011. Здравствуй, мир Белогорья!» Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021. «Путешествие в мир LEGO». Ю.С.Курчатова, заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе</p>
3.Речевое развитие	
	<p>Образовательная программа Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p>
	<p>Педагогические методики, технологии</p>

	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>Подрезова Т.И. Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы.-4-е изд.-М.: Айрис-пресс.</p>
<p>2. Художественно-эстетическое развитие</p>	
	<p>Образовательная программа</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Авторская парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»</p> <p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой</p>
	<p>Педагогические методики, технологии</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно- методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.</p> <p>- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» . Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.</p> <p>- И. Каплунова, И. Новоскольцева Песни для детского сада.</p> <p>- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздники в детском саду.</p>
<p>5. Физическое развитие</p>	
	<p>Образовательная программа</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Волошина Л.Н. Парциальная программа «Выходи играть во двор».</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (все возрастные группы)- М.:Мозаика – синтез,2013</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. - М.:Мозаика – синтез,2013</p>
	<p>Педагогические методики, технологии</p> <p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие.- М.: Мозаика - Синтез, 2013.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>- Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (3-7 лет)</p>

- | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">- Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду.- Моргунова О. Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|