

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лозовская основная общеобразовательная школа  
Ровеньского района Белгородской области»

<b>Рассмотрено</b>	<b>Согласовано</b>	<b>Утверждено</b>
на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № 1 от « <u>29</u> » августа 2022 г.	Заместитель директора по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Удодова И.Н. « <u>29</u> » августа 2022 г.	приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № 136 от « <u>30</u> » августа 2022г.

**Рабочая программа  
младшей группы с учетом ФГОС ДО  
(составлена на основе основной образовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы» под  
редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,  
М.А. Мозаика – Синтез, 2016г.)  
на 2022-2023 учебный год**

**Программу составили  
воспитатели:  
Клименко А.А.,  
Удодова И.Н.**

2022-2023 учебный год

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию.....	6
1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	9
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	10
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>12</b>
2. Содержание Психолого-педагогической работы с детьми.....	12
2.1. Календарный план воспитательной работы .....	30
2.2. Взаимодействие с родителями.....	50
2.3. Взаимодействие с педагогами.....	54
2.4. Взаимодействие с социумом.....	56
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	58
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>69</b>
3. Организация образовательной деятельности.....	69
3.1. Режим дня.....	74
3.2. Учебный план.....	76
3.3. Схема распределения образовательной деятельности.....	80
3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах....	86
3.5. Условия реализации рабочей программы.....	89
3.6. Педагогический мониторинг.....	95
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	95
3.8. Методическое обеспечение Программы.....	98

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»  
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. №16 «Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ департамента образования Белгородской области от 6.03.2014 года № 745 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании».
- Приказ управления образования администрации муниципального района «Ровеньский район» Белгородской области от 31.03.2014 года № 361 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»
- Устав МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Ровеньского района Белгородской области.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области» расположено по улице 40 лет Победы д.27. Ближайшее окружение – МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа», Лозовский сельский дом культуры. Это создаёт благоприятные возможности для обогащения деятельности воспитанников, расширяет использование художественно-эстетической, социально – личностной работы.

Развивающая среда позволяет осуществлять полноценное физическое, социально – личностное, художественно - эстетическое и познавательно – речевое развитие ребенка, обеспечивают сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа младшей группы разработана на основе следующих образовательных программ дошкольного образования:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.

Парциальных программ и технологий, реализуемых в детском саду:

- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

- Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

- Парциальная программа физического развития « Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.

Актуальность создания рабочей программы обусловлена изменениями в государственно-политическом устройстве и социально-экономической жизни страны. Важной задачей является усиление воспитательного потенциала образовательного учреждения, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

Рабочая программа второй младшей группы обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы – 1 год.

Основной формой организации обучения с детьми во второй младшей группе является **организованная образовательная деятельность (ООД)**. В режиме дня группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Во второй младшей группе преобладают наглядные и игровые методы в сочетании со словесными методами. Процесс обучения детей строится, опираясь на наглядность в обучении, а специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью реализации Программы является:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей;

- воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом рабочая программа второй младшей группы построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью,

отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразии социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ДООУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его

действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа ДОУ и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. ДОУ имеет право выбора способов достижения целей Программы, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий



реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников**

В возрасте 2-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего

дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Содержание психолого- педагогической работы с детьми

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения; развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые

игры); ребёнок в семье и сообществе; формирование позитивных установок к труду и творчеству; формирование основ безопасности.

**Нравственное воспитание.** Способствовать усвоению детьми общепринятых моральных - нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

**Развитие общения.** Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидки и т.д.) целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице, не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого, приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

### **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)**

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединяемых сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, используя предметы – заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Семья.** Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов семьи.

**Детский сад.** Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д)

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулки обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобные для игры и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать

пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

### **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослыми и под его контролем расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

### **Поощрение интереса детей к деятельности взрослых.**

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями и животными; как дворник подметает двор и т.д.), объяснить зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослого.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с элементарными правилами поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

#### **Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дорогах.

Знакомить с некоторыми видами транспорта.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, пеком не бросаться т.д.).

### **Познавательное развитие.**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира»

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с миром природы; ознакомление с социальным миром.

### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности.**

**Развитие познавательных действий.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движение рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т.д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки из 5 - 6 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»; разрезные картинки (из 2-3 частей), складные кубики (4 - 6 шт.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?»); слуховой дифференциации («Чудесный мешочек», «Легкий – тяжелый»); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями).

### **Формирование элементарных математических представлений.**



**Количество.** Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один – много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначение в речи (большой дом – маленький дом, большие мячи – маленькие мячи и т.д.)

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубики, кирпичик, шар и пр.)

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и т.п.); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель пр.)

### **Ознакомление с миром природы.**

Создавать условия для формирования интереса детей к природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.).

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели листья и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, лепка снеговика т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнышко, жарко, летают бабочки.

### **Ознакомление с социальным миром.**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросление) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности** (знакомство с профессиями). Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду и т.д.).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Речевое развитие.**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто там пришел»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

**Формирования словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленького медвежонка»); называть их место положения («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи как медвежонок»).

Обогащать словарь детей.

- существительными, обозначающим названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа), одежды, обуви, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать), действия, характеризующие взаимоотношения людей

(помочь, пожалеть, подарить), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, темно, тихо, холодно).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 – 4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2 – 4 слов («Кисонька – мурсынька, куда пошла?»).

### **Приобщение к художественной литературе.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

### **Художественно-эстетическое развитие.**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Приобщение к искусству.**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, ванькой–встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушек), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вызвать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляют след на бумаге, если провести по ней отточенным концом

карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняясь низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызвать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином.

Учить дошкольников отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочек, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо).

Учить раскатывать комочек глины (пластилина) круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать класть детей глину (пластилин) и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалом.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам постройки (маленькие машинки для маленьких гаражей ит.п.).

По окончании игры приучать убирать все на свои места.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослыми конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### **Музыкальная деятельность.**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевание и пение. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержание песни.

### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).**

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширение контактов со взрослыми (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и не живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Физическое развитие.**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать, язык - пробовать(определять) на вкус, руки – хватать, держать; ноги – стоять, прыгать; голова – думать, запоминать.



**Воспитание культурно – гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).

### **Физическая культура.**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Совершенствовать умение и навыки в основных видах движения, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительный ориентир, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, катать, бросать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Начальное представление о некоторых видах спорта.** Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайки; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Белгородской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **Взаимодействие с родителями**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Основными документами, регламентирующими взаимодействие педагогов с семьей являются:**

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2013 года №273-ФЗ, ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№1155;
- «Конвенция о правах ребёнка»;
- «Семейный Кодекс».

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач с родителями воспитанников организуются разнообразные традиционные и инновационные формы и методы работы:

- общие и групповые родительские собрания;
- консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- работа с родительским комитетом;
- беседы с детьми и родителями;
- тренинги;
- семинар – практикум.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

### **Взаимодействие с педагогами**

Взаимодействие педагогов с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в

семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует

формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Взаимодействие с социумом**

МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Ровеньского района Белгородской области», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБОУ.

**Цель работы с социальными партнерами:** повышение качества дошкольного образования в МБОУ как открытой системы и его развитие.

#### **Задачи:**

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности МБОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Сотрудничество с социальными институтами поселка строится на договорной основе. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей

## Учебный план по физическому развитию

Группа	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Базовый вид деятельности				
младшая группа (2-4 года)	Физическая культура в помещении	2 (30мин)	8 (2ч.)	72 (18ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)

### 2.1 Календарный план воспитательной работы

#### Социальное направление воспитания

#### Младшая группа 2-4 лет

#### *Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»*

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Адаптационный период Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо»	Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)
<b>Октябрь</b>	Беседа «Наша дружная семья» Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	Фестиваль театрализованных игр «Добрые сказки»
<b>Ноябрь</b>	Инсценировка сказки «Как муравьишка домой спешил»	Конкурс онлайн - поздравлений для мамы (ко Дню Матери) Праздник, посвященный Дню Матери
<b>Декабрь</b>	Зимушка – зима. Новогодний калейдоскоп.	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»
<b>Январь</b>	Игровая ситуация «Мишутка	Музыкальное развлечение

	<p>потерял сапожки» Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»</p>	<p>«Пришла коляда, отвори ворота!» Онлайн – марафон семейных блюд « Это вкусно и полезно!»</p>
<b>Февраль</b>	Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отвори ворота!»	Физкультурный праздник. Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
<b>Март</b>	Игра «Назовем картинку в любимой книжке» Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку» Подвижные игры «Каравай», «Кто у нас хороший?»	Развлечение на улице «Масленица» Праздник посвященный дню 8 марта
<b>Апрель</b>	Пальчиковая игра «Моя семья» д/игра «Мой дом»	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха»
<b>Май</b>	Рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями злых и добрых героев; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме;	Фото - выставка «Семейные праздники» Создание альбома стенгазет «Наши добрые дела» Экскурсия в детскую библиотеку.
<b>Июнь</b>	Рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями злых и добрых героев; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме;	Праздник «День защиты детей» Международный день друзей Выставка детского творчества «Счастливое детство» Досуг «Добрые дела Кота Леопольда»
<b>Июль</b>	Чтение художественной литературы по теме; Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; Сюжетно-ролевые игры	Конкурс рисунков на асфальте «Портрет мамочки» «Семейная мастерская» (изготовление подарков-

	«Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск»; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи; Мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме недели);	сувениров для членов семьи) Реализация проектов «Семья на ладошке»
<b>Август</b>	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание музыки, песен, музыкальные игры; Организация картинной галереи; Слушание, пение, инсценировка песен; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой;	Выставка коллективных коллажей «Цветик - семицветик» Фестиваль детского творчества «Мы дружные ребята» День вежливости.
<b>Патриотическое направление воспитания</b> <b>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</b>		
<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Моя родина»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
<b>Октябрь</b>	Беседа «Моя семья» Беседа «Семейные традиции»	Оформление фото – альбома «Семейные традиции и праздники»



<b>Ноябрь</b>	Дидактическая игра «Мой дом» Дидактическая игра «Мой адрес»	Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательно сти родного поселка» , «Великие люди Белгородской области»
<b>Декабрь</b>	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео ролика «Зимние пейзажи»	Выставка поделок «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями).
<b>Январь</b>	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	Народные игры, фольклор
<b>Февраль</b>	Рисование «Звезда», «Самолет» Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря» Слушание в записи былин об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Никите Кожемяке	Музыкально- спортивный праздник, посвященный 23 февраля флешмоб «Папа может» к Дню защитника Отечества
<b>Март</b>	Прослушивание песен о маме. Выставка детских рисунков «Моя мама»	Выставка детских рисунков «Моя мама»
<b>Апрель</b>	«День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка»	Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»
<b>Май</b>	«День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка»	Оформление «Окон Победы» Выставка рисунков «День Победы» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов

<b>Июнь</b>	<p>Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России;</p> <p>Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей;</p> <p>Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России;</p> <p>Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей;</p> <p>Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России;</p>	<p>Фото - выставка «Семейные праздники»</p> <p>Конкурс детских рисунков на асфальте «Мой дом – моя страна»</p> <p>Музыкальное развлечение «Напевы России» (фольклорный праздник)</p>
<b>Июль</b>	<p>Выставка детских рисунков, аппликации «Природа родного края»</p> <p>Чтение художественной литературы по теме;</p> <p>Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка;</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи;</p> <p>Развлечение «День Нептуна»</p>	<p>Развлечение «День Нептуна»</p>
<b>Август</b>	<p>Проектная деятельность («Люблю березку русскую» )</p> <p>Чтение познавательной литературы;</p> <p>Рассказы воспитателя познавательного характера;</p>	<p>Проектная деятельность («Люблю березку русскую» )</p>

**Познавательное направление воспитания  
Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»**

<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Мини – проект «Краски природы» д/и «Кто как кричит?», «Найди свой домик»</p>	<p>Выставка поделок «Дары Осени»</p>

	Мини – проект «Осень золотая» Прослушивание «Звуки природы»	«Здравствуй, Осень Золотая » - музыкально-развлекательное мероприятие
<b>Октябрь</b>	Рисование «Люблю березку белую» Сбор осенних листьев Аппликация «Веселые скворечники». Сбор осенних листьев	Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых Оформление экологических мини - музеев
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Кому нужны деревья в лесу» Чтение: С.Маршак «Откуда пришел стол?» Познавательная – исследовательская деятельность «Деревья наши друзья» Чтение: А.Часовников «Лесорубы»	Инсценировка сказки «Теремок»
<b>Декабрь</b>	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки
<b>Январь</b>	Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»
<b>Февраль</b>	Подвижные игры «Собери шишки», «Ветерок и листья» Разгадывание загадок о природе. д/и «С какого дерева листок»	Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию»
<b>Март</b>	Акция «Час Земли» Международный день птиц. Акция «Кормушка»	Создание игровых центров: «Центр помощи птицам, попавшим в трудную ситуацию»

<b>Апрель</b>	Акция «Сохраним первоцветы!»	Экологический праздник «Весенний праздник птиц»
<b>Май</b>	Всероссийский день посадки деревьев. Акция «Зеленый сад»	Всероссийский день посадки деревьев. Акция «Зеленый сад»
<b>Июнь</b>	Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме);	Выставка детских рисунков, аппликации «Природа родного края»
<b>Июль</b>	Наблюдения за природными явлениями; Рассматривание иллюстраций, картин по теме; Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме;	Изготовление плакатов об охране окружающей среды День экспериментов «Тайна воды»
<b>Август</b>	Выставка детских рисунков «Лесная аптека»	Развлечение «Вот и лето прошло!»

**Модуль 2. «Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой»**

**Модуль**

<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Итоговые мероприятия:</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Я стану школьником»	Посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года
	Онлайн – вечер поэзии « День знаний»	
<b>Октябрь</b>	Совместное проведение «Недели детской книги»	

<b>Ноябрь</b>	Экскурсии и целевые прогулки в школу: • Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой	
<b>Декабрь</b>		Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями «Уголка первоклассника» в групповом пространстве
<b>Январь</b>	- Оформление родительских уголков: «Преемственность в работе детского сада с семьёй по формированию познавательных интересов на основе социокультурных традиций Белгородской области»	
<b>Март</b>	Экскурсии и целевые прогулки в школу: • Посещение спортивного зала, классов, библиотеки.	
	Сюжетно – ролевые игры «Учитель», «Соберем портфель»	Открытое проведение непосредственно-образовательной деятельности в ДОУ для учителя начальной школы.
<b>Апрель</b>	Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	
<b>Май</b>		Выпускной бал: «Вот и стали мы на год взрослей!»
<b>Июнь</b>	Совместный спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые!»	
<b>Июль</b>	Экскурсия в школу	
<b>Август</b>	Игра «Соберу портфель в школу»	

### Трудовое направление воспитания

#### Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Месяц	Воспитательная работа	Итоговые мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Всему свое место» Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Праздник «День дошкольного работника»
<b>Октябрь</b>	Трудовые поручения Привлечение детей к помощи воспитателю Трудовые поручения	Уборка на участке

	Убираем игрушки	
<b>Ноябрь</b>	Наблюдение за трудом взрослых Наблюдение за трудом взрослых Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Магазин» .	Фоторепортаж «Профессия моей мамы»
<b>Декабрь</b>	Экскурсия Кто работает в детском саду?	Экскурсия Кто работает в детском саду?
<b>Январь</b>	Игровая ситуация «Каждую соринку – в корзинку»	Выставка костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»
<b>Февраль</b>	Подготовка к фотовыставке «Есть такая профессия – родину защищать!»	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»
<b>Март</b>	Литературная - гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная - гостиная «Стихи о профессиях»
<b>Апрель</b>	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»	Литературная - гостиная «Художественная литература о профессиях»
<b>Май</b>	Трудовые поручения «Уборка в песочнице» Трудовые поручения «Уборка на участке»	Коллективный труд на участке
<b>Июнь</b>	День российской почты День медицинского работника	Экскурсии в почтовое отделение с Лозовое Экскурсии в Лозовский ФАП
<b>Июль</b>	Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»	Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в

		жизни всё пригодится»
<b>Август</b>	Сюжетно – ролевые игры на тему: «День строителя»	Сюжетно – ролевые игры на тему: «День строителя»

**Направление: Физическое и оздоровительное**  
**Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»**

<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	Адаптационный период «Девочка чумазая» А.Л. Барто Сюжетно - ролевая игра: "В гостях у медвежонка" Беседы: «Я такой» «Для чего нужны уши?» «Мои глазки» Чтение стихотворения «Зеркало» Р. Сеф «Почему у человека две ноги и две руки»	Спортивно – развлекательная игра «Веселый серпантин»
<b>Октябрь</b>	Дидактическая игра «Что есть у куклы?»; картинки с изображением частей тела; сюжетно ролевая игра «Доктор». Беседа «все мы разные», Выставка коллекций «Мои любимые игрушки»	День здоровья
<b>Ноябрь</b>	Дидактические игры: «Подбери предметы личной гигиены», "Моем чисто руки и лицо», «Одеваемся сами» «Наши друзья вода и мыло» Беседы на темы: «Я и мои зубы» Чтение К.Чуковский «Мойдодыр» Сюжетные игры: «Парикмахерская» «Салон красоты» Игровая ситуация «Как правильно чистить зубы» Беседы «Гигиена тела», Беседы на темы: « Королева Зубная щётка», «Волшебство зубной щётки» Дидактические игры «Мое лицо»,	День здоровья

	«Здоровые зубы»	
<b>Декабрь</b>	Чтение русской <b>народной сказки</b> «Куручка Рябля»; Разучивание потешек «Ладушки», «Едем, едем к бабе к деду». Беседа «В нашей группе ребяташки: и девчонки, и мальчишки»,	Спортивное развлечение «Юные пожарники»
<b>Январь</b>	Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу» Фотовыставка: « Как мы закаляемся» Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу»	День здоровья.  Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»
<b>Февраль</b>	Подвижные игры: " У медведя во бору", "Солнышко и дождик", "Поезд". Рисование "Скакалка" Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Дидактическая игра «Назови вид спорта» С/рол. игра «Физкультурное занятие в детском саду» Рисование «Разноцветные мячи»	«День защитников отечества»  Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля
<b>Март</b>	Чтение: «Путаница» К.И. Чуковский. «Жил на свете слоненок» К. Заучивание: Потешки «Водичка, водичка умой мне личико..» Рисование: «Сосулька» Беседы: «Кукла Оля заболела», «Чем опасны сосульки» «Мой любимый домашний питомец» (правила <b>безопасного</b> поведения с домашними животными). Игры: «Лечим куклу Олю от простуды, сюжетная игра «Автобус», «Большая стирка» (о бытовой технике, «Из какой	Спортивно – музыкальное развлечение по ПДД «Веселый Светофор»



	<p>сказки <i>сбежали зверюшки</i>», подвижная игра <i>«Вдоль дорожки на одной ножке»</i>, игра –драматизация <i>«Кошкин дом»</i> (о пожарной безопасности).</p>	
<b>Апрель</b>	<p>Наблюдение за играми старших детей на прогулке.</p> <p>Экскурсия в спортивный зал сада: знакомство со спортивным инвентарем.</p> <p>Подвижные игры <i>«Лохматый пес» «У медведя во бору» «Совушка» «Зайцы и волк» «Поймай комара» «Лягушки»</i>.</p> <p>Пальчиковые игры <i>«Вышли пальчики гулять» «Пальчик – мальчик»</i> и т. д.</p> <p>Подвижные игры <i>«Лохматый пес» «У медведя во бору» «Совушка» «Зайцы и волк» «Поймай комара» «Лягушки»</i>.</p> <p>Пальчиковые игры <i>«Вышли пальчики гулять» «Пальчик – мальчик»</i> и т. д.</p>	<p>Всемирный День Смеха.</p> <p>Спортивно – музыкальное развлечение <i>«Ералаш»</i></p>
<b>Май</b>	<p>Дидактические игры <i>«Чудесный мешочек»</i>, <i>«Узнай и назови овощи» «Что можно, что нельзя»</i>, <i>«Во саду ли, в огороде»</i>, <i>«Съедобное – не съедобное» «Кукла Катя обедает» «Узнай на вкус»</i></p> <p>Беседа – сказка <i>«Витаминки» «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»</i></p> <p>Театр игрушек <i>«Маша обедает»</i></p> <p>Экскурсия на пищеблок.</p> <p>Лепка <i>«Испеку оладушки»</i></p> <p><i>«Угощение для подружки, дружка» «Витаминки»</i></p> <p>Коллективная работа по аппликации <i>«Овощи и фрукты»</i> (с родителями)</p> <p>Составление и отгадывание загадок про овощи и фрукты: <i>«Угадай что в волшебном мешочке»</i></p>	<p>Спортивно-музыкальное развлечение <i>«День Победы – праздник дедов»</i></p> <p>Игра – инсценировка: <i>«Вкусные и полезные продукты»</i></p> <p>День здоровья</p>

	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Накормим куклу Катю» Лепка «Фрукты для фруктового салата» «Витаминки» Заучивание стихотворения «Витамины» (Л. Зильберг) Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями)</p>	
<b>Июнь</b>	<p>Беседа о видах спорта. Подвижные игры, эстафеты, соревнования Веселая эстафета Подвижные игры, эстафеты, соревнования</p>	<p>Конкур рисунков детского творчества «Олимпийские игры» Беседы, рассказы детей на темы: «Мой любимый вид спорта»; Чтение художественной литературы.</p>
<b>Июль</b>	<p>Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».</p>	<p>Художественное творчество под музыкальное сопровождение.</p>
<b>Август</b>	<p>Оформление уголка здоровья; Разучивание музыкально – ритмических и физкультурных композиций; Чтение художественной литературы. Праздник скакалки.</p>	<p>Викторина «Разговор о правильном питании» Спортивная эстафета «Веселые старты» День русских народных игр.</p>

**Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»**

<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>ПДД.</b> Рассматривание картинок с	<b>Смотр –конкурс</b>

	<p>изображением легковых и грузовых автомобилей.</p> <p>Сравнение машин по цвету.</p> <p><b>ПДД.</b> Строительные игры «Улица города».</p> <p>Предложить детям рисовать красные и зелёные круги.</p> <p>С/р игра «Водители».</p>	<p>детских рисунков по ПДД на асфальте «Безопасность на дороге»</p> <p>Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>ПДД,</b>Строительство гаражей для автомобилей.</p> <p>Сравнение грузовых и легковых автомобилей по размерам: длине, высоте, ширине.</p> <p>Д/и «Поставь автомобиль в свой гараж» (познакомить детей с понятием «Гараж»).</p> <p><b>ПДД.</b>Строительство гаражей для больших и маленьких машин. П/и «Бегите ко мне».</p> <p>Внести в книжный уголок книги, альбомы, рисунки с изображением улиц.</p>	<p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом»</p> <p>Сюжетные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировка «Кошкин дом»</li> </ul> <p>Умелые пожарные</p>
<b>Ноябрь</b>		<p>Акция «Безопасность. Детское кресло»</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате»</p> <p>Тематический досуг: «Добрый и злой огонь»</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>ПДД.</b>С/р игры «Водители» и «пассажиры». П/ и «Трамвай».</p>	<p>Акция по ПДД «Берегись»</p>

	<p>Беседы с детьми о том, на каком транспорте они ездили. Д/и на ориентирование в пространстве: спереди, сзади, сбоку.</p> <p><b>ПДД.</b> Беседа «Виды транспорта» Чтение худ. произведений о транспорте. Катание на машинах кукол и других игрушек.</p> <p>Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций.</p> <p>Выполнение тематических заданий. Складывание разрезных картинок.</p>	<p>автомобиля!» «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро новый год, к детям елочка придет»</p>
<b>Январь</b>	<p><b>ПДД.</b> Предложить детям рисовать зелёные и красные круги. Д/и «Красный, зелёный». П/и «Красный, жёлтый, зелёный»</p> <p><b>ПДД.</b> Предложить из конструктора «Лего» построить светофор. Д/и «Светофор», «Найди свой цвет» П/и «Стой, иди, подожди»</p>	<p>Занятия, тематические беседы «Служба специального назначения»; Занятия, тематические беседы: «Военные профессии»</p> <p>«Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома»;</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>ПДД.</b> Предложить детям выложить из мозаики дорожку. Сравнение полосок разной ширины и длины. Предложить детям нарисовать дорогу для машины. П/и «Поезд»</p>	<p>Спортивное мероприятие «Папа может» к Дню защитника Отечества</p> <p>«Дорожные</p>

	<p><b>ПДД.</b> С/р игра «Автобус» П/и «Трамвай»</p> <p>Выполнение тематических заданий.</p> <p>Обыгрывание игровых ситуаций «Правила поведения в транспорте»</p> <p>Прогулка к остановке пассажирского транспорта</p>	<p>ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Опасные предметы»</p>
<b>Март</b>	<p><b>ПДД.</b> Рассматривание улиц, пролегающих возле детского сада.</p> <p>С/р игра «Водители». Тематическая беседа «Улица»</p> <p><b>ПДД.</b> Беседы групповые и индивидуальные с обсуждением различных ситуаций «Если ты потерялся на улице»</p> <p>Придумывание историй (дети помогают героям выпутываться из затруднительных положений).</p> <p>П/и «Бегите ко мне»</p> <p>Упражнение на ориентировку в пространстве.</p>	<p>Познавательная итоговая викторина «Что? Где? Когда?»</p> <p>Организация выставки детских рисунков по безопасности : «Я хочу жить счастливо»</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Опасные ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В мире опасных предметов</li> <li>• Служба спасения: 01, 02, 03</li> <li>• Горит – не горит</li> <li>• Кому что нужно для работы? Бывает – не бывает</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<p><b>ПДД.</b> Выкладывание дорожек разной длины и ширины из различных</p>	<p>«Дорожные ловушки» -</p>

	<p>строительных деталей.  Вспомнить, что по дороге ездят машины, а тротуарам ходят люди.  Д/ и «Бегите ко мне».</p> <p><b>ПДД.</b> Беседы с использованием различных ситуаций по правилам поведения на улице.  Упражнения на макете. Игры на транспортной площадке.  Чтение худ.произведений по правилам поведения на улице.  Придумывание рассказов «Что было бы, если...» П/и «Воробушки и автомобиль»  Рассказы детей из личного опыта совместно с воспитателем.</p>	<p>обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Организация встреч с работниками ГИБДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности «Друзья и враги».  Экскурсии и целевые прогулки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В прачечную – знакомство с электроприборами</li> </ul> <p>В магазин электробытовой техники</p>
<b>Май</b>	<p><b>ПДД.</b> Рассматривание иллюстраций с дорогами разной ширины.  Выкладывание дорожек разной длины и ширины из различных строительных деталей.  <b>ПДД.</b> П/и «Красный, жёлтый, зелёный» Игры на транспортной площадке.  Упражнения с действующим светофором.  Рассматривание иллюстраций с действиями пешеходов при различных сигналах светофора.  Рисование и строительство светофора.</p>	<p>Беседа по пожарной безопасности:  «Знаешь сам – расскажи другому»</p> <p>Подвижные игры:  «Пожарные на учениях», «Юный пожарный», «Самый ловкий».</p>
<b>Июнь</b> <b>Июль</b>	<p>Беседа «Безопасность в детском саду»  Обновление уголков по правилам дорожного движения;  Организация целевых прогулок на перекресток, по улицам поселка.</p>	<p>Развивающие игры «ЧС дома», «ЧС на прогулке»;  Развлечение «Азбука Безопасности»</p>

	<p>Чтение художественной литературы по теме; Развивающие, дидактические игры: «Красный, желтый, зеленый», «Дорожные знаки», сюжетно-ролевые игры «Пешеходы и водитель»; Экскурсия к светофору</p>	<p>Выпуск семейных газет по безопасности детей в быту «Что такое хорошо, что такое плохо».</p>
<b>Август</b>	<p>Выпуск стенгазет воспитателями и детьми «Как мы провели лето»</p>	<p>Выпуск стенгазет воспитателями и детьми «Как мы провели лето»</p>

### **Этико – эстетическое направление воспитания**

#### ***Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»***

<b>В течение учебного года</b>	<p>Развитие речевого этикета. Формировать умение свободно общаться в типовых ситуациях повседневности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство;</li> <li>2. Поведение за столом;</li> <li>3. У тебя в гостях подруга;</li> <li>4. Прощание с гостем;</li> <li>5. Вежливая просьба;</li> <li>6. Прощание перед сном;</li> <li>7. Утреннее приветствие;</li> <li>8. Поведение в театре, кино, в поликлинике, детской библиотеке;</li> <li>9. Утешение;</li> <li>10. Обращение к взрослому;</li> </ol> <p style="text-align: center;">Поздравление и пожелание;</p>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Выставка поделок из природного материала «Дары осени»</p>	<p>Выставка поделок из природного материала «Дары осени»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)</p>	<p>Полдничное мероприятие «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)</p>

<b>Ноябрь</b>	Оформление групп к празднику «День матери», «День народного единства»	праздник «День матери», «День народного единства»
<b>Декабрь</b>	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»	Выставка поделок «Зимняя фантазия»
<b>Январь</b>	«Прощание с елочкой»	Рождественский концерт
<b>Февраль</b>	Оформление групп к празднику «День защитников отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»
<b>Март</b>	Оформление групп к празднику «8 марта». Оформление и подготовка плакатов, буклетов к Всемирному дню дикой природы.	Выставка плакатов, буклетов к Всемирному дню дикой природы.
<b>Апрель</b>	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха» Подготовка к Международному дню птиц. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада. Оформление и подготовка посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха»  Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»
<b>Май</b>	Смотр - конкурс игровых участков «День нарядного участка» Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»	Оформление «Окон Победы»  Оформление выставки рисунков «День Победы»
<b>В течение учебного года</b>	Подготовка и участие в конкурсах различного уровня.	
<b>Июнь</b>	Развивающие игры «Что хорошего делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.	
<b>Июль</b>	Экскурсия в детскую библиотеку. Сюжетно-ролевые игры «Книжный	Развлечение «Сундук со



	магазин», «Библиотека», «В театре»; игры по сюжетам любимых сказок.	сказками» «Книжкин день» - выставка детских книг. Викторина «В гостях у сказки». Пальчиковый театр Игры - драматизации
<b>Август</b>	Развлечение «В стране мыльных пузырей»	

## 2.2. Взаимодействие с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Основными документами, регламентирующими взаимодействие педагогов с семьей являются:**

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2013 года №273-ФЗ, ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№1155;

- «Конвенция о правах ребёнка»;

- «Семейный Кодекс».

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач с родителями воспитанников организуются разнообразные традиционные и инновационные формы и методы работы:

- общие и групповые родительские собрания;

- консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- работа с родительским комитетом;
- беседы с детьми и родителями;
- тренинги;
- семинар – практикум.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**План взаимодействия с родителями в младшей группе  
на 2021-2022 учебный год.**

**Цель:** обеспечение целостного развития личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

**Сентябрь**

Совместная подготовка к учебному году.

Цель: нацелить родителей к активной совместной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям

Родительское собрание «Психологические особенности детей 2-4 лет»

Цель: подключить к беседе педагога-психолога, который занимается данным вопросам в детском саду»

Консультация «Самообслуживание в жизни ребёнка»

Цель: познакомить родителей с планом воспитательно – образовательной деятельности с детьми на год.

**Октябрь.**

Оформление стенда «Игровой уголок дома»

Цель: выяснить, в какие игры играют дети дома, привлечь к оформлению стенда родителей.

Консультация «Адаптация ребенка к детскому саду»

Цель: помочь советами родителям, чьи дети тяжело привыкают к режиму детского сада.

Анкетирование родителей.

Цель: выяснить рекомендации и пожелания родителей по работе группы.

Консультация «Как правильно чистить зубы».

Цель: Помочь родителям научить своих детей правильно чистить зубы.

**Ноябрь.**

Консультация «Влияние прогулки на здоровье ребенка».

Цель: объяснить важность прогулок в любую погоду.

### **Декабрь.**

Оформление группы к Новому году.

Цель: формирование у родителей желание участвовать в подготовке праздника для детей.

Консультация «Игры детей в зимний период»

Цель: подключить пап, дедушке к изготовлению детских лопаток для снега, к поделкам из снега.

Совместное проведение праздника «Нового года»

Цель: получить положительные эмоции от праздника, удовлетворения от участия, воспитывать сплоченность.

Консультация «Вот как дружно мы живем».

Цель: помочь родителям научить детей вежливо обращаться друг с другом, не отнимать игрушки, делиться.

### **Январь.**

Консультация на тему «Здоровье без лекарств»

Цель: дать знания родителям о важности закаливающих процедур, о важности активного отдыха на улице.

Выставка поделок «Кормушек для птиц».

Цель: привлечь родителей к изготовлению кормушек, чтобы помочь нашим меньшим друзьям перенести холода и голод.

### **Февраль.**

Индивидуальные беседы с родителями для выявления условий воспитания детей.

Цель: рекомендации родителям для создания эффективных условий воспитания.

Консультация «Если ребенок устраивает истерики»

Цель: предложить родителям поделиться опытом удачного семейного воспитания.

### **Март.**

Оформить стенд «Моя мама»

Цель: привлечь пап к оформлению выставки.

Совместное весеннее мероприятие.

Цель: получить положительные эмоции от праздника, удовлетворения от участия, воспитывать сплоченность.

Родительское собрание «маленькие драчуны»

Цель: научить родителей правильно реагировать на драки детей.

### **Апрель.**

Памятка для родителей «Особенности развития ребенка 2-3 лет»

Цель: охарактеризовать возрастные особенности детей.

Консультация «Воспитание самостоятельности у детей»

Цель: донести до родителей важность воспитания у детей навыков самостоятельности.

Беседа на тему «Как предупредить весенний авитаминоз»

Цель: предложить родителям включить в рацион больше фруктов и овощей.

### **Май.**

Родительское собрание «Успехи и достижения детей за год»

Цель: дать информацию об успехах детей на конец учебного года.

Консультации «Летний отдых»

Цель: дать знания о важности активного отдыха на улице, вовлечение родителей и в игры детей.

Подготовка участка к летнему отдыху.

Цель: предложить родителям принять участие в сборе игрушек для игр на участке.

### **Июнь.**

Консультация «Лечение пищевых отравлений».

Цель: познакомить родителей с видами пищевых отравлений и оказание первой необходимой помощи при отравлении ребенка.

### **Июль.**

Консультация «Обработка ушибов, синяков, ссадин, ран и порезов».

Цель: Познакомить родителей с правилами оказания первой медицинской помощи.

### **Август.**

Консультация «Предупреждение витаминной недостаточности»

Цель: предложить родителям включить в рацион больше фруктов и овощей.

## **2.3. Взаимодействие с педагогами**

Взаимодействие педагогов с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие с социумом**

МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБОУ.

Достичь положительных результатов по воспитанию детей младшего дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. Поэтому работу с социальными партнерами осуществляем только внутри дошкольного учреждения.

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

На первый взгляд, кажется, что социальный мир ребенка-дошкольника невелик. Это его семья, взрослые и сверстники, которых он встречает в детском саду. Однако люди, окружающие ребенка, вступают в разнообразные взаимоотношения — родственные, дружеские, профессионально-трудовые и пр. Поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представление о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Иными словами, дошкольное учреждение призвано управлять процессом социализации.

Задача современной системы образования – гармонизация процессов социализации и индивидуализации ребенка. Огромную роль в решении этой задачи играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы, социумом ближайшего окружения. Важно научить каждого ребенка свободно ориентироваться там, где он живет, где находится его детский сад, школа, в которой он будет учиться, воспитать любовь к своей малой родине через приобщение детей к культурным ценностям.

**Цель работы с социальными партнерами:** повышение качества дошкольного образования как открытой системы и его развитие.

**Задачи:**

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности МБОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Сотрудничество с социальными институтами поселка строится на договорной основе. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей.

<b>Организация</b>	<b>Цели сотрудничества</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
МБУДО «Районная станция юных натуралистов»	Совместная деятельность учреждений предусматривает организацию познавательной деятельности детей, расширение их кругозора, воспитание патриотических, эстетических чувств.	Проведение выставок.
Лозовская библиотека филиал МБУК «Центральная библиотека Ровеньского района»	Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с историей родного края, организация познавательной деятельности	Реализация совместных проектов, консультативная помощь.



	детей, обеспечение интеллектуального и личностного развития дошкольников, расширения кругозора, воспитания любви и уважения к культурным и историческим ценностям, патриотических чувств через ознакомление дошкольников с историей, бытом, природой родного края.	
Лозовский ФАП	Организация обследования и прохождения профилактических осмотров детей.	Медицинские осмотры, санитарно-просветительская работа с родителями.

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5.1. Приоритетные направления.**

Приоритетные направления деятельности второй младшей группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лозовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области»:

- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Москва: Карапуз-дидактика», 2007.
2. Парциальная программа по музыкальному воспитанию
3. «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой
4. Парциальная программа физического развития «Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина 2017г.

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»  
Используемая парциальная программа: Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2007.**

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

**Дидактические принципы построения и реализации парциальной Программы «Цветные ладошки»**

**Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ОУ:**

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное

(красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением:

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями). Общеизвестно, что художественный

опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными

способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

### **Методы эстетического воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе развития изобразительных умений и навыков дошкольников педагоги используют следующие формы работы с детьми:

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Изобразительная деятельность в повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной изобразительной деятельности в группе: подбор оборудования, иллюстраций, театральных кукол, атрибутов для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в МБОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Открытые НОД для родителей</li> </ul>

	театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ООД - Проектная деятельность - Создание коллекций	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию художественно-эстетической среды в семье</li> <li>• Создание совместных поделок</li> </ul>
--	---	---

**Используемая парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой**

Ведущие цели Программы - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

от 3 до 7 лет

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская,
- музыкальная,
- двигательная,
- восприятие художественной литературы и фольклора.

**Задачи:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

- личностно-ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение. и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Образовательная область: «Физическое развитие»**

Используемая парциальная программа **физического развития**

**« Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.**

Данная программа разработана для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Ее содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию, индивидуализация, становление ценностей здорового образа жизни.

Реализуемая программа строится на принципе регионализации образования. Ее содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

**Цель:** Обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья.

**Задачи:**

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закреплении техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Принципы и подходы к формированию программы.**



Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципам:

### **1. Принцип развивающего характера образования.**

Развитие способностей ребенка, обогащение воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечению ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

### **2. Принцип социализации.**

Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

**3. Принцип оздоровительной направленности** обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

**4. Принцип индивидуализации** нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

**5. Принцип вариативности образования** обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий,

двигательных предпочтений детей, желания родителей, предметно развивающей среды дошкольной организации.

Обучение движениям строится в соответствии общедидактическими принципами обучения:

принцип развивающего обучения (при обучении движениям, предполагаемые упражнения, должны опережать имеющийся у детей в данный момент уровень умений и навыков).

принцип воспитывающего обучения (в процессе ООД решаются воспитательные задачи: настойчивость, смелость, выдержка, нравственно – волевые качества).

принцип сознательности (понимание ребёнком сути того или иного движения, которое он производит)

принцип систематичности (чередование нагрузки и отдыха).

принцип наглядности (заключается в создании у ребёнка с помощью различных органов чувств, представление о движении).

принцип доступности (обучение детей с учётом возрастных, половых особенностей и индивидуальных различий, уровня физической подготовленности; постепенность усложнения физических упражнений).

принцип индивидуализации (учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка с учётом состояния здоровья, развития, нагрузки).

принцип оздоровительной направленности (укрепление здоровья средствами физического воспитания).

принцип творческой направленности (ребёнок самостоятельно создаёт новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности)

### **Методы обучения.**

Словесный: обращён к сознанию детей, помогает осмысленно поставить двигательную задачу, раскрыть содержание и структуру движения (объяснения, пояснения, подача команд, распоряжений, сигналов, беседа, вопросы к детям, словесная инструкция).

Наглядный: создаёт зрительное, слуховое, мышечное представление о движении (использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, музыка, непосредственная помощь воспитателя).

Практический: закрепляет на практике знания, умения, навыки в основных движениях, способствует созданию мышечных представлений о движении (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МБОУ включает в себя следующие направления:

I. Оздоровительная и профилактическая работа:

- медицинские профилактические мероприятия,
- организация рационального питания,
- психолого-педагогические профилактические мероприятия,
- медико-педагогический контроль.

II. Содействие совершенствованию физического воспитания:

- рациональная организация режима двигательной активности,
- взаимодействие с родителями, педагогами и социальными партнерами,
- развитие развивающей предметно-пространственной среды.

III. Комплексное закаливание:

- общеукрепляющие мероприятия (воздушные, солнечные, водные процедуры, физическая активность)

Систему физкультурно-оздоровительной работы реализует ряд сотрудников МБОУ:

- заместитель директора,
- медицинская сестра,
- воспитатели.

Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности реализуется через несколько направлений:

- I. Работа с детьми.
- II. Взаимодействие с педагогами МБОУ.
- III. Взаимодействие с родителями.
- IV. Взаимодействие с социумом.
- V. Развитие развивающей предметно-пространственной среды.

В рамках каждого из направлений используются разнообразные формы работы.

Выделяются следующие формы работы с детьми:

- физкультурно-оздоровительные мероприятия,
- организованная образовательная деятельность (занятия физической культурой),
- работа по физическому воспитанию детей в режимных моментах.

Все эти формы, отвечая общим задачам физического воспитания и всестороннего развития ребенка, находятся во взаимосвязи; каждая из них имеет свои специальные задачи, определяющие ее место в режиме дня дошкольного учреждения.

Физкультурные занятия проводятся во всех возрастных группах три раза в неделю, при этом согласно СанПиН 3.1/2.4.3598-20 в старших и подготовительных группах одно занятие проводится на улице круглогодично. В летний оздоровительный период физкультурные занятия во всех возрастных группах проводятся на свежем воздухе.

ООД на улице чаще проводится в форме спортивных тренировок, подвижных игр, игр с элементами спорта, зимой – ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3. Организация образовательной деятельности**

Реализация рабочей Программы младшей группы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации рабочей Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей 2-4 лет.

### **Образовательная область**

#### **«Социально - коммуникативное развитие»**

**Цель:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи:**

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Образовательная деятельность по социально- коммуникативному развитию представлена в основной образовательной программе МБОУ и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Задачи:**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов

окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Образовательная деятельность по познавательному развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 4-е изд., испр.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016:

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

#### **Задачи:**

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная деятельность по речевому развитию представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 4-е изд., испр.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная деятельность по художественно - эстетическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

### **Вариативная часть.**

Образовательная деятельность по изобразительной деятельности представлена в парциальной программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова. и в парциальной программе по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

#### **Оздоровительные:**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание.

#### **Образовательные:**

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

**Воспитательные:**

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Образовательная деятельность по физическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

**Вариативная часть.**

Образовательная деятельность по физической культуре представлена в парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор», методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.

**3.1. Режим дня**

**Распределение основных режимных моментов  
в младшей группе по основной образовательной  
программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  
под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Изд. 2017г.  
Соответствует ФГОС ДО (в соответствии с СанПиН 3.1/2.4.3598-20г.)  
на 2021-2022 учебный год  
(холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	
Приход детей в детский сад, осмотр детей, утренняя гимнастика, свободная игра	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.55



Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.35
Организованная образовательная деятельность	9.35 – 10.25
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.50 -12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50– 17.30
Уход детей домой	17.30

**Распределение основных режимных моментов  
в младшей группе по основной образовательной  
программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  
под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Изд. 2017г.  
Соответствует ФГОС ДО (в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.)  
на 2021-2022 учебный год  
(теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.50–9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00–9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40- 10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны.	10.10–12.05
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.05–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50 –15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.50
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.50–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Уход домой	16.50 - 17.30

**Режим двигательной активности  
младшей группа  
на 2021 – 2022 учебный год**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Продолжительность</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно в группе (в теплое время года на участке) 5 минут
<b>Двигательные разминки</b>	Ежедневно, во время 10-ти минутного перерыва между занятиями
<b>Физкультминутки</b>	Ежедневно во время занятий 2-3 минуты
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	2 раза в неделю во время прогулки 5-10 минут
<b>Гимнастика после дневного сна</b>	Ежедневно 5-6 минут

<b>Физическая культура</b>	3 раза в неделю по 15 минут
<b>Музыкальные занятия</b>	2 раза в неделю по 15 минут
<b>Подвижные игры, физические упражнения на прогулке</b>	Ежедневно, не менее 2 раз в день 15-20 минут
<b>Физкультурный досуг</b>	1 раз в месяц
<b>Самостоятельная двигательная активность</b>	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

**3.2. Учебный план**  
**Учебный план**  
**на 2021-2022 учебный год**  
**Младшая группа**

**Организованная образовательная деятельность**  
**( Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство 2016 г. Соответствует ФГОС)**

**Продолжительность ООД: 15 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (15 мин.)	4 (1 ч.)	36 (9 ч.)
Познавательное развитие	1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	1 (15 мин.)	4 (1 ч.)	36 (9 ч.)
	2. познавательное развитие ФЭМП	1 (15 мин.)	4 (1 ч.)	36 (9 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1 ч.)	36 (6 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30	18 (4 ч. 30

			мин.)	мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	18 (4 ч. 30 мин.)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		10 (2ч.30 мин.)	40 (10 ч.)	360 (90ч.)

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год  
Младшая группа  
Организованная образовательная деятельность в летний  
оздоровительный период  
( Основная образовательная программа дошкольного образования  
«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.  
Васильевой. Издательство 2016 г. Соответствует ФГОС ДО)  
Продолжительность ООД : 15 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за период
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (20 мин)	8 (1ч.20 мин.)	24 (4ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	12 (1ч.20 мин.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	12 (1ч.20 мин.)
	Лепка/ Аппликация/ Конструирование	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	12 (1ч.20 мин.)
	Музыка	2 (20 мин)	8 (1ч.20 мин.)	24 (4ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-

		7 (1ч.10 мин.)	28 (2ч.40 мин.)	84 (12ч.)
--	--	-------------------	--------------------	--------------

**Планирование образовательно – воспитательной работы  
во младшей группе при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
	<b>Младшая группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Игровая деятельность	Ежедневно
Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

**Планирование образовательно – воспитательной работы  
В младшей группе при работе по пятидневной неделе  
в летний оздоровительный период**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
	<b>Младшая группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>7 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для второй младшей группы в соответствии СанПиН 3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020 г.

**Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.**

<b>Возраст детей</b>	<b>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день</b>	<b>Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня</b>
3-4 года	15 мин.	Не более 30 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуют летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. Во время летнего оздоровительного периода предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

**3.3. Схема распределения образовательной деятельности  
Расписание организованной образовательной  
деятельности на 2021-2022 учебный год  
младшая группа**

<b>Дни недели</b>	<b>Образовательная область, время</b>
понедельник	1. Познавательное развитие (исследование объектов живой и неживой природы, познание предметного и социального мира) 9.35- 9.50 2. Музыка 10.10-10.25
вторник	1. Художественное творчество. Лепка/аппликация 09.35- 9.50 2. Физическая культура 10.10-10.25
среда	1. Развитие речи . Чтение художественной литературы 9.35-9.50 2. Рисование 10.10-10.25
четверг	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.35- 9.50 2. Физическая культура 10.10-10.25
пятница	1 Музыка 9.35.- 9.50 2. Физическая культура (на прогулке) 10.50-11.05

**Расписание организованной образовательной**

**деятельности в летний оздоровительный период  
2021-2022 учебного года  
младшая группа**

**Понедельник**

- |  |             |
|--|-------------|
| 1.Музыкальная («Худ.- эст. разв.»), музыка)            | 9.00-9.15   |
| Двигательная («Физ. развитие», физ. культура на улице) | 10.10.10.25 |

**Вторник**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура) | 9.00-9.15 |
|--|-----------|

**Среда**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1.Музыкальная («Худ.- эст.разв.»), музыка) | 9.00-9.15 |
|--|-----------|

**Четверг**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1.Изобразительная («Худ.- эст.разв.»), рисование) | 9.00-9.15 |
|---|-----------|

**Пятница**

- |   |             |
|---|-------------|
| 1.Музыкальная («Худ.- эст.разв.»), музыка)                | 9.00-9.15   |
| 2. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура на улице) | 10.10.10.25 |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии  
с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными  
особенностями.**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

**План – проект образовательной деятельности**

**Время проведения** \_\_\_\_\_

**Группа** (старший дошкольный возраст) \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. педагога ответственного за разработку** \_\_\_\_\_

**Тема:** \_\_\_\_\_

Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации

**Предполагаемые результаты:**

Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»



Образовательные области		Содержание
Игровая деятельность		
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Образовательная область «Физическое развитие»		
Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»		
2.1. Непосредственно-образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<u>«Двигательная деятельность»</u>		
	1.Физкультурное занятие	
<u>«Коммуникативная деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (развитие речи)	
<u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (исследование объектов живой и неживой природы)	
	2.Образовательная развивающая ситуация (познание предметного и социального мира)	

	3. Образовательная развивающая ситуация (математическое и сенсорное развитие)	
<u>«Изобразительная деятельность»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (рисование, лепка, аппликация)	
	2. Образовательная развивающая ситуация (конструирование)	
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
	1. Музыкальное занятие	
<u>«Чтение художественной литературы»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация	Деятельность на основе художественного текста:
2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах		
<u>«Общение»</u>		
	Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги	
<u>«Игровая деятельность»</u>		
	Сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная, театрализованная игра, игра-драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр	
<u>«Познавательная и исследовательская деятельность»</u>		
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный	

	тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-театральная гостиная, творческая мастерская, чтение литературных произведений	
«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»		
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»		
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды		
	Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр Библиотека, лаборатория	
	3.2. «Оборудование для проведения прогулок»	
	Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность	

3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)

Образовательная развивающая ситуация по предложению детей  
Проведение тематических дней, обсуждение - подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам

3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)

Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности

Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»

Педагогический мониторинг

Педагогическая поддержка

Педагогическое образование

Совместная деятельность педагогов и родителей

### 3.4 Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что

порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

### **3.5. Условия реализации рабочей программы**

Рабочая программа второй младшей группы предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

В соответствии со Стандартом развивающая предметно – пространственная среда второй младшей группы обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;



– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая среда второй младшей группы построена на следующих принципах:

- 1.Насыщенность;
2. Трансформируемость;
- 3.Полифункциональность;
4. Вариативность;
- 5.Доступность;
- 6.Безопасность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Предметно - развивающая среда младшей группы**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Участок	<ul style="list-style-type: none"><li>– Прогулки, наблюдения;</li><li>– Игровая деятельность;</li><li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li><li>– Трудовая деятельность.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li><li>– Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li><li>– Физкультурная площадка.</li><li>– Дорожки для ознакомления</li></ul>

		<p>дошкольников с правилами дорожного движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Огород, цветники.</li> <li>Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Спортивное оборудование</li> <li>– Оборудование для спортивных игр</li> <li>–</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>		
Микроцентр «Уголок природы»	– Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Календарь природы</li> <li>– Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>– Сезонный материал</li> <li>– Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>– Макеты</li> <li>– Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Настольно-печатные игры</li> <li>– Познавательный материал</li> <li>– Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр	-Проживание,	– Напольный

«Строительная мастерская»	<p>преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>- Выработка позиции творца</li> </ul>	<p>строительный материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Настольный строительный материал</li> <li>– Пластмассовые конструкторы</li> <li>– Кубики и т.д.</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>– Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>– Дорожные знаки</li> <li>– Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>– Наличие художественной литературы</li> <li>– Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>– Портреты поэтов, писателей</li> <li>– Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Патриотический уголок»	Расширение патриотических представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Государственная символика и символика Ровеньского района;</li> <li>– Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>– Предметы народно - прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ширмы</li> <li>– Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>– Предметы декорации</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>– Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>– Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>– Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>– Бросовый материал</li> </ul>

		(фольга, фантики от конфет и др.) – Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	– Детские музыкальные инструменты – Музыкальные игрушки – Игрушки- самоделки – Музыкально-дидактические игры

### 3.6. Педагогический мониторинг

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей)).

### 3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Парциальная программа «Цветные ладошки».

Для эффективности проведения образовательного процесса необходимо иметь в наличии:

1. Технические средства обучения (компьютер, музыкальный центр).
2. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями композиторов.
3. Слайды с репродукциями картин природы в разное время дня, года; натюрморты и т.д.
4. Художественные произведения, стихи на рассматриваемые темы.
5. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисования, лепки).
6. Плакаты, сюжетные картинки, иллюстрации, пейзажи, портреты.
7. Учебно-методическая литература.
8. Уголок изобразительного искусства в группе.

**Мониторинг условий художественно-эстетического развития детей  
дошкольного возраста в рамках парциальной программы  
«Цветные ладошки»  
Художественно-творческое развитие детей 2-4 лет  
( младшая группа)**

Общие показатели развития детского творчества для данного возраста:

- Проявление интереса к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного творчества (посуда, предметы интерьера);
- Понимание, что изображение отличается от реальных предметов;
- Экспериментирование с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- Осваивание способов зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире;
- Проявление эмоциональности и интереса к художественной деятельности;
- Ребенок может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- Создание образов конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- Передача формы и цвета доступными художественными способами;
- Ассоциативно ребенок может устанавливать сходство между реальными предметами и их изображением;
- Проявление интереса к обыгрыванию образов (колобок, дорожка, машина, птичка и т. д.) и композиций (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке);
- Сопоставление названий основных цветов с самим цветом.

**Высокий уровень** – в изобразительном творчестве ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.); имеет представление об основных цветах и может их узнавать; правильно работает с инструментами (кистью, карандашом, фломастером).

**Средний уровень** – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением, но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослыми, путает

основные цвета, не уверенно обращается с инструментами (кистью, карандашом, фломастером).

**Низкий уровень** – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему; не сопоставляет название цвета с данным цветом, не правильно держит инструменты (кисть, карандаш, фломастер).

**Стратегическая линия педагогической диагностики** – возникновение интереса и становление у ребенка умений и навыков в творческой деятельности.

**Методы исследования:** наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, диагностические игровые ситуации.

Необходимым условием полноценной реализации программы является материально-техническое обеспечение. Но так же важными являются педагогические условия:

- индивидуальный подход к каждому воспитаннику;
  - создание благоприятного микроклимата в группе;
- создание ситуаций успеха каждому воспитаннику

**Планируемые результаты освоения парциальной программы Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки»**

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)
- Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

### 3.8.Методическое обеспечение программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст
		Вторая младшая (от 3 до 4 лет)
<b>1. Социально - коммуникативное развитие</b>		
	<p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p>	
	<p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</li> <li>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> <li>- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду.</li> <li>- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</li> </ul>	
<b>2.Познавательное развитие</b>		
	<p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p>	
	<p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помараева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа (3-4 года).</li> <li>- О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года).</li> <li>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа (3-4 года).</li> </ul>	
<b>3.Речевое развитие</b>		



	<p><b>Образовательная программа</b>  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p>
	<p><b>Педагогические методики, технологии</b>  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).  - Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.</p>
<p><b>4.Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
	<p><b>Образовательная программа</b>  <b>1.</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.  <b>2.</b> Авторская парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» для воспитанников второй младшей группы</p>
	<p><b>Педагогические методики, технологии</b>  - Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  - Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).  - Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.  - И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Музыкальное занятие в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.</p>
<p><b>5.Физическое развитие</b></p>	
	<p><b>Образовательная программа</b>  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: Мозаика - Синтез, 2017  Парциальная программа А.Н. Волошина «Выходи играть во двор»</p>
	<p><b>Педагогические методики, технологии</b>  - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года).  - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p>

